

## الطرفا والبناق

|              |   |
|--------------|---|
| 887-896..... | الطرفا والبناق.....                     |
| 888 .....    | أنسابهم وديارهم.....                    |
| 889 .....    | سالفه على غانم جد الطرفا والبناق.....   |
| 890 .....    | قصائد في مدح حليس شيخ الطرفا.....       |
| 891 .....    | سوالف وقصايد الدقيس.....                |
| 894 .....    | نويصر المطيري يتعشق حبيب من الهزيم..... |
| 895 .....    | ساهي الصليبي.....                       |

## الطَّرْفَا وَالبَّنَاق

### أَنسابهم وديارهم

الربع ذولا هذا عياده ابن صنيتان ابن عيد ابن مطلق ابن سدْران ابن دَلِيلان ابن عَوِيدات ابن بَنّاق، خاله نابت امير البَنّاق، وهذا عَتِيق ابن سلمان ابن عوده البَنّاقِي. وفخوذ البَنّاق من بَنّاق وجاي فخوذهم الطليحان والحصاة والقِرْمُوش والمَرِيقَات والسدْران، هالربع الاثنين ذولا من السدْران. وهم مرجوعهم الطليحان. واما انا يامحاكك اسمي شَلِيمَط فرج العوده الطَّرْفَاوي، قبيلتي الطَّرْفَا، حنا من كبار الطَّرْفَا، اخويّه امير القبيله، اخويّه الدويني، هو امير الطَّرْفَا. الطَّرْفَا اميرهم الدويني ابن فرج ابن عوده ابن سلامه، وقبله بالشيخه ابوه وجده. انا ظَنَيْت بالجوف ولحقت علي حكم الرشيد. يوم ابن سعود يالي الجوف وانا جذع. وابن مساعد معه سَتَمِيّه من جماعتنا يوم يذْبَح الدويش عزيز بام رُضْمه، ومعهُ ابويه واخويه يوم هيّة الحزل، خويا لابن مساعد. حنا جدنا طَّرْفَا له مقام بالحيّانيّه وجوه دون الحيّانيّه، يصدر علي جو طَّرْفَا، وام اذن هذي طَوَيْل طَّرْفَا يقولون لها طَوَيْل طَّرْفَا، وغار طَّرْفَا هو هذا دون الحزل. والنا مقامين بالقليب فيد بني هلال، مقامين قبل نجاد، اللي بين اللوا وزرود. ومن جيان الطَّرْفَا العقبيله. ولهم مَقْمٌ هُنِي. أما البَنّاق جوهم القديم فهو القيصومه والدويد. تبي تخطهتهه خطهته، خطهن بالقلم، اقضيهن عندك.

طَّرْفَا عياله ثلاثه، عياله راضي ومرزوق وعَمِر. هذولا كلهم الطَّرْفَا: المرزوق والراضي والعمر انا ابن مرزوق. انا قبيلتي، الفخذ اللي انا منها اللي تقصد بهم مناكيف شمر:

هل الركاب الضممر      تعللوا بالبدال  
بعد شوارب كوابان      اللي يدامه غالي

ومن عيال عمي الخاصين ابن ربيعان هالي باني الخومس بالبرقا للمناكيف. اللي تقصد بهم مناكيف شمر وعنزّه. ومن قبيلتي ابن طليحان، عَقِيل الطليحان. هذولا المرزوق يقال لنا. وحلالنا طرش، جيش حمر، وغنم، وشهارة.

حنا بادية، بالبر، ليا هالحين. ونطلب مساكن ومعنا رُقُوم ولا صح لنا ليا هالحين شي. وبعضنا سكن، حصل بيوت، اللي بالعويقيه واللي بسكاكا واللي بطريف يجي لهم خمسين بيت.

هذي الطَّرْفَا والبَنّاق والعراقيه، هذي كلها بَغانم، تلحف بعصب من دون الاجانيب. هذولا كلهم من حيا وادم ولا اقص لك عليهم، ما ادري من هو ابوهم اللي يجمعهم. البَنّاق امراهم ابن فرحان ومَطِيلِق الطليحان. مَطِيلِق قبلنا حنا ما وعيناه، ما لحقنا عليه. وقبل مَطِيلِق شاخ سلمان وقبله الصراطي، بس مَطِيلِق هو التالي اللي حنا نضبته، هو جد رجا، اللي ما هو ابوه، جده، رجا هالحين ماجود، حي، هو شيخ

البنّاق هالحين. والناس لو هو طلعت مثلهم بالطيب واطيب منهم لكن عاد الشيخه العموديه بعقب مطيلق، هو العمود. ومربي البنّاق بالزبيره ويعفيف ومربط الفرس، هذي اللي نرجوا منها عاد جاي، يوم انحدروا لنجد.

هذا مطيلق، جد رجا، صار على الناس وقت وطق الطعام، هذا كله طق، العراق والكويت. وطب مطيلق على مبارك الصباح واطلبه يوم طلبه قال لك اربع شهور انت وجماعتك، شيمه لك واربع شهور ساق الجمل ونشبت عاد الماجد بهالسالفه يم الكويت، صاروا رجاجيل عند ابن صباح. اما حنا فلا لنا شواحي غير هالديره هذي، هالديره هذي هي شاحيتنا.

وهذولا الماجد جدهم خضير، اخو بنّاق، اجلد برماح وبنّاق نزل القيصومه، قيصومه فيحان هذي. نرجوا وافترقوا من هالكمان وحنا ترانا ما تنازلنا حنا واياهم كل عمرنا. حنا من الحزول على هالديره، هذا ممشانا حنا. وهم صار ممشاهم من نصاب واقفا، للكويت وهالكديار.

البنّاق والماجد والحريج بني عم. وشيخ الحريج ابن شنّوف وهم بدّين: حرب ونصاب، ذولا عيال شنّوف، وشيخهم هالحين شنّيف هاللي بالحفر، ماجود، حي. أما العراقيه فهم تحاسدوا بينهم عيالهم هالتالين ولا صار لهم امير، والا هم قبيله مثل الطرّفا ومثل البنّاق. وقوله العراقيه هذا نبق (= لقب)، والا ما هم من العراق، عيال عمنا ولهم عقل، هذي عقله هويدي، وهذا المشاش، مشاش عقلا. ووسمنا كلنا المضباع، كويّتين بالمخطر على الخد من يمين ومن يسار وعلى الفخذ، خطين يتلاقن، قريب من الافيجج. ولا لهم شواهد تفرقهم عن بعضهم، كلهم عيال رجل، عيال غانم، الطرّفا والبنّاق والعراقيه.

اما العرمان والفهيقات والحازم ما هم تبعنا، ما نعرف الاسلام ولا ندري عنهم، هذي كلها يقال لها عوج دخان، الى ردوا للقبائل يقولون كلها هتمه. وما تنعد، قبائل هتيم، ما يحصيها الا الله. هذولا البذاذله والمسيلم والعناتره والصبيحات، قبائل، هذي كلها جميل. والهزيم تبع الجميل. والعرمان يقال لهم السعد، سعّادات، ذولا صلب، صنّاع. والصلب عرب، هنا شي ما هوب عرب؟! كله بحيا وادم.

#### سالفه علي غانم جد الطرّفا والبنّاق

غانم لحقه الكبر، لحقه الكبر، يوم لحقه الكبر ويوصي مرتته: شوفي بارودي هذي ابخطه بهالخليفه وان جبتي ولد -هي بتالي حمل- ان جبتي ولد وطلب البارود اعطيه اياه وقولي له هالكلام -هم على وجه رحيل يبون يرحلون- وغز له نيشان، هدف وضربه لى هو مقطّعه. واحش البارود ودسها بهالكليفة اللي ما يجيها لا هوا ولا مطر ولا تنشاف. وهو يموت كبر. عقب ذلك المره جابت ولد. هو اتلى الضنا. يوم كبر قام لك يدور الصيد. قال لامه: اشري لي بارود. قالت: انا عندي لك سالفه من ابوك. قال: وش عندك؟ قالت: يقول ابوك ان جبتي حمل يطلب بارود انكري له

البارود، هي هذي مكيولة وبهاخليقه، وقولي له:

من طلحة الجودي مواقيم روحه  
وبايمن مهب الهيف رجم وفيضه  
وإحرووري كان الدليل نجيب  
حروري عريق نفود ما هوب بعيد.

وتلقى حصاة المقر من فوق جاله  
خيمة شريف بيمقيل عزيز  
قالت: تدل طلحة الجودي؟ قال: الله الله، ادله، امشي مع الرجال اللي وروني  
اياها. هو جذع. يوم غابهم الليل ويراقب النجوم ليا ما غاب عليها شمالي النسور.  
ومن باكر ليا ان هذي المروة وهذي الخليقه، الخليقه تسمى الهدسي. قالت الام: هذا  
مطاح ابوك وهذا نيشان الهدف وطب هي هذي بهاللغف هذا. وخذاها يالصبي، ما  
عمرها طقت من عينه. واضرب نيشان ابوه والى انه مقطعه. وصر لك صارمه،  
بواردي.

#### قصائد في مدح حليس شيخ الطرفا

هليجان من كبار الهزيم. هليجان شاعر وعشق لينة الفريج من العراقيه، من  
جماعتنا. عشقها ويوجه عليها الشيخان وعيت تبيه. قالت: ما يحل مشكلتك الا  
حليس ابن الرحيم، هي تسمع بخباره وتبي تشوفه. جا هليجان وركب يم حليس  
وقصد به قصيده وحصلها له، حصل له لينة الفريج، انت يا حليس. يقصد هليجان:

ياالله ياللي فوق خلقك رحوم  
البارحه كني على الداب نومي  
من واحد حكمه علي حكم رومي  
ياحليس ياللي للطرايش تومي  
حليس شيخ الطرفا، ابن عم لي.

يفداك عفن ما لروحه يلوم  
وهو خسيس وبيت ابوه مهدوم  
باغيك تقصر لي عنان العزوم  
ياحليس ما ابي وارمات الجظوم  
من جادل تجمع علي الهوموم  
دافي الحشا ودك براسه تعوم  
ان فرعن وجدعن الهدوم  
وبريم يذبح ووسط هضوموم  
ياحليس ميير دعنا لداره نروم  
والله لو ما اخاف ترخص علومي  
اني لاسيير يمكم كل يوم  
العين عين اللي ربت بالخشوموم  
هذي قصيدة هليجان ينتخي بحليس، وحليس حصلها له. قالت بنت حليس،

بِسْرِهِ، انا ليه ما قصدت بي ياهليجان؟ قال تستاهلين:

بِسْرِهِ غَدَت بِالزَيْنِ وَأَنْتَنِ مَفَالَيْسِ  
يَا بَبِيضُ يَا لِي تَدْلُكُنِ الذَّرِيرِ  
كُلِّ الْحَلِيِّ قَيْسٌ عَلَى التَّرْفِ تَقْيِيسِ  
أَلَى مَشْتٍ مَعَ لَابَسَاتِ الْحَرِيرِ  
تَوَيَّ لَقَيْتِ الزَيْنَ مَا هُوَ تَلَامِيسِ  
تَبَاشَرُوا رَكَّابَةَ الْحَيْلِ بِحَلِيسِ  
وَهَذَا هَجَّيْنِ قَصْدَ بَحْلَيْسِ، سَبَّهِ، هَجَّيْنِ صَقْرِي، مِنْ الصَّقُورِ مِنَ الدَّهَامِشَةِ،  
رَاعِي عِنْدَ حَلِيسِ، عَزُوبِي، وَقَصْدَ بِهِ بِسْبِهِ. وَزَعَلَتِ الشُّعَارَ كُلَّهُ وَقَصَدَتْ بِهِ، قَصَدَتْ  
بِهَجَّيْنِ وَرَاهِ يَسْبُ حَلِيسِ. قَصْدَ بِهِ دَخِيلِ ابْنِ سَكْتَةَ، قَالَ:

يَا نَدِيبِي تَرَحَّلْ فَوْقَ شَيْبِهِ  
عَتَلَةُ الزُّوْلِ سَبْعَ سَنِينَ حَايِلِ  
حَلَوِ لَوِيَّةِ رَسْنَهَا وَإِنْ لَوِيَّتَهُ  
زُولُ رِبْدَا لِمَحْجَانِي تُخَايِلِ  
يَمُ هَجَّيْنِ هَجٌّ وَلَا لَقَيْتَهُ  
رَاعِي صَلِيبِ صَارَ الْيَوْمَ عَايِلِ  
مَا يَعْزَمُ النَّشَامَا يَمُ بَيْتَهُ  
وَلَا يَرِدُ السَّرْقَ ذِيخَ الْهَمَايِلِ  
شَبَّهُ ضَبًّا عَلَى جَحْرِهِ لَقَيْتَهُ  
طَارِحَاتِهِ نَشِيطَاتِ الْحَبَايِلِ  
أَذْبَحَهُ وَأَصْلَخَهُ ثُمَّ شَوِيَّتَهُ  
لَوْ يَصِيحُ الضُّحَى مَا لَهُ مَسَايِلِ  
رَدَ عَلَيْهِ هَجَّيْنِ:

الصَّبْحُ مِنَ الْأَمْعَرِ نَشِيدَ الْهَجَّيْنِ  
وَالْعَصْرُ عِنْدَ حَلِيسِ خَضُّوا لَهَا مَاهِ  
يَوْمِي حَقَّبْتُهَا كَالْبَرِيمِ الْغَصِينِي  
وَمِنْ ضَمَّرَهَا يَا حَلِيسُ دُوبَكَ تَمَارَاهِ  
أَرْمِ الزَّعَلَ يَا حَلِيسُ وَأَعْطِيكَ عَيْنِي  
وَأَصِيرُ نَخْرُكَ أَلَى جَيْتِ تَلْقَاهِ  
أَرْفَنُ وَأَنَا أَبْرَفَاكَ عَنْ كُلِّ شَيْنِ  
وَالثُّوبُ الْأَبْيَضُ يَدْنُسُهُ كُلُّ مَا جَاهِ  
شَيْخٌ وَلَدَ شَيْخٍ يَقْدَى الظُّعِينِ  
وَأَلَى مَشَى كُلِّ الْفِرَاقِينَ تَتَلَاهِ  
نَجْرَهُ يَصِيحُ يَقْعُدُ النَّايِمِينَ  
وَالدَّلَةُ الصَّفْرَا عَلَى النَّارِ مَرْكَاهِ

### سوالف وقصايد الدقيس

الدقيس بنأقيه عيال عمها عتيق واخوانه، بنأقيه، من السدران. هي عمه جدانا.  
عشقت ابن عم له يقال له ابن وزيح، بواردي وطيب وظفر وعشقتة الدقيس وهي  
جويرة لابن سويط، واعشقيه، هي يم الظفير هناك وتناوح له بهالديره. وخطبها ابن  
وذيح وخذاها وخلاها وصابها الهراف عليه، وقامت تقصد به:

أَمَسَ الضُّحَى نَطَّيْتُ لِي رَأْسَ عَنقُورِ  
وَأَشْرَفَ عَلَى رَاعِي الْعُلُومِ الدَّقَاقِهِ  
أَنَا بِشَقِّي وَاحِدٌ مِنْ هَلِ الْقُورِ  
هُوَ عَشَقْتِي مِنْ نَاقِلِينَ التَّفَاقِهِ  
عَوِقُ الظُّلَيْمِ أَلَى تَحَدَّرَ مَعَ الخُورِ  
دَمُ القُرَا يَنْقُطُ عَلَى عَظْمِ سَاقِهِ  
يَا عَوِقُ تَيْسٍ بِأَوَّلِ الفِرْقِ مَذْعُورِ  
تَلْقَى المَحَابِي فِي فَتَاتِيرِ سَاقِهِ  
هُوَ صَارَ لِي عَوِقٌ وَأَنَا صَرْتُ ثَابُورِ  
وَالكُلُّ مَنَا صَارَ شُوفَهُ شَفَاقِهِ  
لَعِبَ بِقَلْبِي لَعْبَةَ الْغُوشِ بِالكُورِ  
وَأَوْمَى بِهِ أَوْمَايَ العَصَا بِالعَلاقِهِ  
حَبَهُ لَجَا فِي بَسْرَةِ القَلْبِ مَسْمُورِ  
سَمَرَ الحَدِيدِ وَمِبْهَمَاتِ حَلاقِهِ  
أَدْعَيْتَنِي لَا أَحَدِي وَلَا أَبَدِي وَلَا أَثُورِ  
كُنِي خُلُوجٍ عَقَلُوهَا وَسَاقِهِ

كني ربيط من هل الضغن مصخور أو زاد مدمي قليل الرفاقه  
 الدقيس جاورت مانع ابن سويط وشوردي ابن سويط وأسعد، أسعد له حصان.  
 وتجلس عنده، عند مانع، وشريفه هي وبناته وولدها مبيريك. هم بالشير اللي شمال  
 من المركوز هذا، هاللي ياطاه الخط. قالن الصويطييات: انت هالبنأقيّه تجالسك  
 وتفھويها هقوة انك عشقتها. زعل مانع ابن سويط. يوم صبحت الدقيس عليه بالخير،  
 قال: يالدقيس ترى ديرتي تعذرك. قالت: خير انشا الله. يوم جا بالليل وهي تشد على  
 مطاياها وترحل عنه. وعلى ما اقفت عنهم وتكب عليهم الغاره، من المنتفق، تطاردوا  
 هم واياهم واكسروهم، كسروهم السويط، عثرت به الفرس، ابن سعدون، وكسروهم  
 السويط. تقصد عاد، وقصيد الدقيس مبطي وانا هذي قاضبه من ابوالي:

ياالله عسى ما تكره النفس خيره  
 وجددي على اللي قدم بيته حجيره  
 يا حسرتي والقلب تسمع صريه  
 يا حاكبي بين القصير وقصيره  
 ياراكب من فوق حمرا نظيره  
 تشدي لصيد حُجول عجل مسيره  
 تنصى شيوخ ربيعوا كل ديره  
 جاهم ضنا الشايوش تاه البصيره  
 اودع عجاج الخيل مثل السعيره  
 تقنطرت بالشيوخ جعله عثيره  
 ابن سعدون خمعت به بالخباره فرسه.

ياوالي الدنيا عليك التداوير  
 اللي تمناه المقاوى الخطاوير  
 بالكون ما ادري وش جرى للمناعير  
 هو له وانا لي رب والي المقادير  
 عمليّة ما ثنيت للمداوير  
 تسبق بك الجمعه مع الخيل وتغير  
 ياوي لو هم صرفوا عشبة الشير  
 وابوه من قبله يسوي التباوير  
 والكل منهم مجهد بالمغاوير  
 يا حيف يتعب بالحذا والمسامير

والبان خلفات يحطه بريه  
 جاهم شوردي فوق قبا ظهيره  
 زين الحصان اللي قطاته كبيره  
 لي كل كلت بيعقاب المغيره  
 حصان اسعد ياعل ربي يجيره  
 مثل القلص وليا ارتكب له مريه  
 هو ليه يامانع تذمن بجيره  
 قصيرة ياشيخ ما ني نحيره  
 مني لكم لاسري واصبح بديره  
 يوم ارسلتني له رجوح غريه  
 يطعن لعيني بكرة لك ظهيره  
 خيال شقح ما يردد نشيره  
 وان روحت من خايع مستذيره  
 وان سمعت المايح تزاود زحيره  
 مانع الى ركب الجواد الظهيره

عليقته طول من القمح تنثير  
 والعين عين الحر ما به تناكير  
 لي كل عقب مكافخه بالمسامير  
 تشاوحته مبععدات المعاذير  
 فكاك بالضيقات زمل الغنادير  
 وليا تقزم نطته جلته البير  
 زود على هرج العرب به معايير  
 انتم نحايركم رقاب المناعير  
 وحريبكم ما يقبل النوم يامير  
 وحنيتها يزهي بوسط المظاهير  
 غبوقه الخطار برصا مياخير  
 لي جت على روس النوازي بعاذير  
 مناكبه تنحى الظوامي عن البير  
 تشرب ركيك من غريف الحوادير  
 الله علم ما له لدي حذا الزير

وقبَلها من السويط يم الشعلان، وتنزل على الزيد من الشعلان. ويكين عليهم ابن سويط وياخذهم، خذى الشعلان، طرف منهم. وتجيء الدقيس تسلّم عليه. يالله حي بنتنا، يالله حي بنتنا، هلك داعينك، ارجعي لاهلك. عنوه السويط هله. قالت: مالي غيركم. قال: اطلبي من الفود. قالت: اطلب سلامتكم وزمايل الشعلانيات اللي عليهن الرديني ترجعهن لهن، لا تخلي الشعلانيات بهالسهله. قال: سوقي اللي عليه الرديني، ابيض دف. المرحول يعني. ويجن معها عبدات الشعلانيات ويسوقن رحل الشعلانيات. وهي تنكس من هالمكان يم السويط. وتقول الدقيس تعني له ركاب يم السويط:

ياالله يامذري على خايف خاف  
جياب رزق القاع مع رزق طواف  
ياراكب كالهيق وان ركب دفداف  
والا قطاتين عن الحوض زلاف  
الدقيس لها بنتين ولا هن مزين والناس هالكين تطرد الزين، وحده اسمها دنيا  
ووحده اسمها دانه وولدها مبيريك، هذا اللي هي ارثت وماتت. وتقول ببنتها دانه تبي  
تسلعها عند الناس بالقصيد:

ياتايهين الشور تهتوا عن الشور  
دانه كما عشب من الوسم ممطور  
دانه الى جت بيتنا دشه النور  
راحت مع اللي دقوا الملح بنجور  
يطوون بالملقاف طور ورا طور  
جابت مبيريك ومبيريك صار صارمه، بواردي جيد، ذباح صيد، وتقول يوم هم  
على اللصف بالبريت:

يابو على متى نشوف البوارق  
عندي مبيريك عسى ما يفارق  
متى نشوف اللي الى جن شوارق  
الدقيس اخوها مطلق السدران. امحلت الديار والبناق كتت يم الجهرا، الكويت.  
وتبعوهم. ويقول مطلق السدران:

خليت عرنان فلوقه عذيه  
لقاع ما ادل ابها صفاة وحويه  
يردم عليه من السهل لين طيه  
راعيه لو يزعل رضاته عليه  
وش منثقي كل الكباير عليه  
الخر وان وايقت به بالمسيه  
هو صيدنا بعد يفل المطيه

وحدرت لديار القواصر والامنان  
مضمودها الرقعي لها الفين دفان  
سندا تجتب عنه حملات الاطعان  
حنا نمون وهو على القيل ما مان  
خشم الرعون وخشم خربان فيحان  
يكتم وله من عرض الاصداف عقيب  
او زاد مخلفنا من البعد غيطان

أو شوفنا جتته السهوم الرديه      أو الصبا ما هو على خير ما كان  
والهيق بيـربدا يزيـد وتيـه      وغربيها ثور البقر لهن ميطان  
وكل الرعون مَقَبَلْتَنِي قُفِيَّه      متقَبَلَات خَشومهن يم الاثفان  
ويقول مطلق، اخو الدقيس، بواردي يصيد النعام ويهدي على الشيخان، جلود  
النعام، تخبر الشيوخ قبل، ريش النعام للمركب.:

بادي بالجليل // ما يمد القليل

مرجعن للدحول // هي رياض المحول // كاسي عرية ارضه بنبت الكحل  
يوم شفنا الحذير // مثل زول البعير // تجتول رعلته مثل جول الحجل  
جاك يزهم مخيف // لجذب صدره دفيف // لاحقه عند عمره كثير الزمل  
طب صَبِي خفيف // للمبارح لطيف // ضايقه بالطرد قبل مشي المهل  
جاك يزهم مخيف // لجذب صدره دفيف // بندقه ما تدنى لسوم البدل  
جرها له بهون // من حفاد الغصون // ضامد مسندي ما بقلبه زل  
يوم شب الذخير // كما دلو ببير // وان جدل حس عتق تحط الوشل

نويصر المطيري يتعشق حبيب من الهزيم

هذا نويصر مطيري، جا على قعود له صار عند البيات عند الهزيم، وغدى يتوجر  
وعشق، قصاد وبلوى من هالبلاوي ولا هو هوين. عشق له وحدة اسمها حبيب:

ياالله يا قاضي غرض كل منيوب      عليك انا يالمعتلي قضي نوبي  
انا هوى قلبي من البيض رعبوب      واللي على بالي صغير عجوبي  
ريمية غرا عصت كل حاطوب      وكم واحد جا من طردها يكوبي  
وان عايسوها ناحرت راس صعنون      هجت ولقتهم نشيط الهبوب  
كن الزباد بمنحر الترف مكبوب      مكبوب في لون تفل لون روب  
ياناس لو هو يرهم الثوب للثوب      يالربع ما ثوب الغضي مثل ثوبي  
اخاف وادرا باللقا كل مذروب      المنتحين اللي بكبد الجنوب  
الراس ذيل كروش والا ام عرقوب      وبايام عرضات عليها نصوب  
الخيال ينصب قدام ربه وقدام البنات، يندخ.

خده يشادي مصحف بايد كيتوب      والا لميع مَصَقْل باللعوب  
قالت البنت: يانويصر عويذا الله من بلواك، لا تبلاني، لا حبيتك، ولا عشقتك، ولا  
غمزت لك، لا تبلاني الله يبلاك، فكّن من شرّك. البنت اسمها حبيب، قال عاد يبي  
يسبها:

اوطي وطيّتي على حبيب      والا خثعتي بصخنيه  
قالت عاد البنت:

امس الضحى نطيت راس الصداوي      بين العويصي والمخطم رقيته  
من نطّتي له دونك الحس غاوي      تسمع ونيني كان انا ما لقيته  
ياراكب حمرا ضراب اللحاوي      يعجبك ملوى خفها وان قفيته



تنصي طميش ريف ركبِ خالوي  
طميش امير من امرا هتيم ونويصر عزوبي عنده.

هو ليه سب الترف عوق الهواوي  
هو ليه يبلاني عساه البلاوي  
عيونه اللي ناطة كالقلاوي  
هو ليه يبلاني شبيهه الضراوي  
قال العفه يا حبيب ولا عاد اجيك. انتهيينا.

والله انهن عندي وش كثرهنه القصيد مير اختلف عنهنه. انا والله ما معي وحي،  
استسمحك سدري اليوم ما هو جواد، ما معي وحي.

### ساهي الصلبي

قال ساهي:

لا تقصرن عما هذى بيه بالي  
دوم هوا جيسه لهن اجتوال  
بقطع الهوى دوبي رجا كل غالي  
وتكلتها بالله عزيز الجلال  
لا حول من ندعي ولا من دعاني  
لا حول من نبكي ولا من بكى لي  
لى والى المرقد خدون العيال  
يعد ما فاتت لنا من ليالي  
اللي نفل حيه بزين وعدال

يالله يامنشى السحاب المراويح  
يامل قلب بين صدر ومراويح  
عقب الغلا بعناك يا شمعة الفيح  
يوم التفت تقدم خشوم مطافيح  
وليا عوى ذيب الخلا لي وانا اصيح  
ان مت صلوا لي صلاة التراويح  
عقب السرا نشكر جديد المصابيح  
لعيون من يمى عيونه مشابيح  
نزه الشليل اللي يداوى المجاريح  
وقال ساهي:

ما تندرك بالسوم جتني عطيه  
قدر لوجهي عند حامى السريه  
يزهن مثل مصهيات الخويه  
قلت ابشروا كل الليالي فضيه  
والكل منهم قد عطاني عطيه  
مع الخوا بربيه عطوه لييه

ياراكب بنت الوضيحا على ساس  
ما هي ثمن صيد ولا شرط عساس  
جيت الربوع اللي طووا دوني الياس  
لاقى خبر علم قلينا بمحماس  
لقت شيخين على الزبر جلاس  
ونهجت منهم شارب كل نوماس  
وقال ساهي:

ياقبة المشهد بالاوصاف بانه  
حدر عن النملي بهاك الدمانه  
والكل منا ضاري للخيانه  
حس المبندق من ورا الطرش عانه  
يوم اللقا ما قالوا الريع خانه

ياحص يا حص البحر خزنة الباش  
متى تواعدني الى جيت طراش  
والا تواعدني عن الجو ما هناش  
يا عين رمي مقزيه الاوباش  
والراس ذيل كحيلة راعيه هاش

وقال ساهي:

ومن المياريك شايبات متونه  
يشببه ظليم بالخلا يطردونه  
عود من البردي تهزّع ركونه  
لو هي ورا الشطين ما اريع دونه  
وغلبا مروية الغلب يشتهونه  
عسر على اللي بالخفا يظهرونه  
علي لو هي زنوة يظهرونه  
أسوق مالي مير ما يقبلونه

ياراكب من عندنا فوق مامون  
صعب رعاع قاسي الراس مزيون  
يابعد مسلوب الحشا شاقح اللون  
ان ردتني مرسول بامشي على الهون  
اقلط وبي درعين الايدي يهلّون  
سدي عن الزلات ياشيخ مصيون  
وبحث خفي بين الاضلاع مكنون  
فان كان هي بالحيل حيلي الى دون

### الرواة

شليمط ابن فرج العوده الطرّفاوي، الجوف ١٢/١٠/١٤٠٥

عتيق ابن سلمان ابن عوده البناقي، الجوف ٢٢/١٠/١٤٠٥

عياده ابن صنيان ابن عيد البناقي، الجوف ٢٢/١٠/١٤٠٥