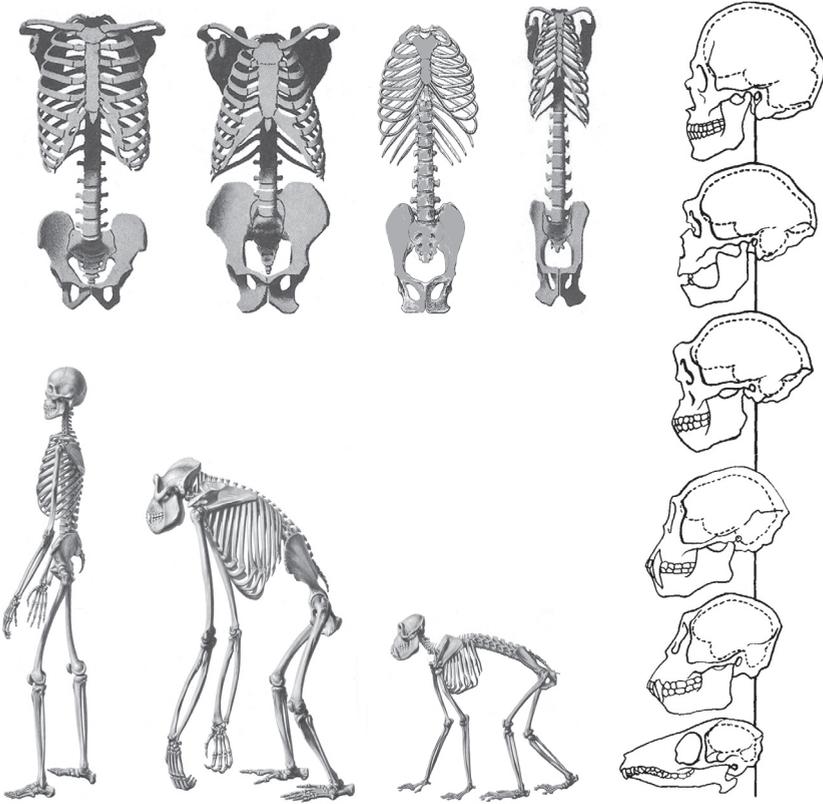


# ملحمة التطور البشري

سعد العبدالله الصويان



ملحمة التطور البشري

# ماجمة التطور البشري

سعد العبدالله الصويان

الطبعة الأولى

٢٠١٣/١٤٣٤

سعد عبدالله الصويان ٢٠١٣/١٤٣٤  
فهرست مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر  
الصويان، سعد عبدالله  
ملحمة التطور البشري - الرياض  
١٠٧٣ ص، ١٧×٢٤ سم  
ردمك: ٣-٦٥٠-٣٨-٩٩٦٠  
١- ملحمة التطور البشري - أنثروبولوجيا أ-العنوان  
ديوي ١٠٩٥،٨٠٩ ٤٤٤٦/٢١  
رقم الإيداع: ٢١/٤٤٤٦  
ردمك: ٣-٦٥٠-٣٨-٩٩٦٠

جميع حقوق الطبع محفوظة للمؤلف  
ص. ب. ٨٦٧١٣، الرياض ١١٦٣٢  
المملكة العربية السعودية  
فاكس ٤٥٠٤٩٧٣

## **The Saga of Human Evolution**

Published by the Author  
P. O. Box 86713, Riyadh 11632  
Kingdom of Saudi Arabia  
Fax 4504973

جميع حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة في كافة أنحاء العالم، ولا يجوز إعادة طباعة هذا العمل أو أي جزء من أجزائه أو إدخاله في أي من نظم تخزين المعلومات واسترجاعها، كما لا يجوز نسخه أو نقله أو تسجيله بأي شكل من الأشكال وبأية وسيلة من الوسائل دون إذن خطي من الناشر.

الإهداء

إلى أجيالٍ ستأتي  
لديها الجرأة على طرح الأسئلة ومواجهة الإجابات الصعبة

## شكروعرفان

أخص بالشكر الجزيل بيرنارد هيكل من جامعة برنستون Princeton الذي كان سخيا إلى أبعد الحدود في إمدادي بكل ما احتجت إليه من مراجع غير متوفرة لي، كذلك بتلا الصويان من جامعة ميلبورن Melbourne الأسترالية لم تبخل علي بمصادر كنت في أمس الحاجة إليها. كما تكرم كل من عبدالرحمن الصويان وعبدالعزيز الفهد وعبدالرحمن الشقير بقراءة بعض مسودات فصول الكتاب واستفدت من ملاحظاتهم وتصويباتهم. وبطبيعة الحال فهم لا يتفقون معي في كل ما ورد في الفصول التي اطلعوا عليها ولذا فإنني أبقى في نهاية الأمر المسؤول لوحدي عن المضمون وعن كل ما جاء فيه من تقصير.

سعد الصويان

الرياض ٢٠١٣/١/١

## المحتويات

توطئة..... (٢٦-١٥)

### التطور البيولوجي

بداية الاهتمام بالحفريات..... (٤٢-٢٧)

٢٧..... إسهامات الجيولوجيا في تطوير دراسة الآثار والمستحاثات

٣٠..... السجل الجيولوجي والسجل الأركيولوجي

٣٣..... اللقى والأحافير

٤٠..... التأريخ النسبي والتأريخ المطلق

نشوء الحياة وتطورها..... (٦٠-٤٣)

٤٣..... تشكل الأرض

٤٤..... نشوء الحياة

٤٧..... تطور الحياة

٥٤..... الأزمنة الجيولوجية

أحافير الرئيسيات..... (٨٢-٦١)

٦١..... نشوء الرئيسيات وخصائصها

٦٩..... أحافير الباليوسين والأيوسين

٧٢..... أحافير الأوليجوسين

٧٣..... أحافير المايوسين والبلايوسين

الرئيسيات المعاصرة..... (١٠٤-٨٣)

٨٣..... خصائص عامة

٨٧..... طلائع القردة

٩٠..... القردة

٩٨..... السعادين

البشرىات..... (١٣٦-١٠٥)

١٠٥..... البيئة والإنسان في عصر البلايستوسين

١٠٦..... البشرىات البائدة

١١٧..... الإنسان المنتصب

١١٩..... الإنسان العاقل

١٢٣..... الأسس البيولوجية للثقافة الإنسانية

١٢٩..... التطور الثقافي والاجتماعي

١٣٣..... خصائص الثقافة الإنسانية

الوراثة والتنوع الوراثي.....	(١٣٧-١٧٠)
الخلية: مكوناتها ووظائفها الحيوية.....	١٣٧
انقسام الخلية.....	١٤٢
الجينات والآليات.....	١٤٩
الفرز الجيني.....	١٥٣
الشفرة الجينية.....	١٥٩

### التكيف الإيكولوجي والديموغرافي

الإيكولوجيا الطبيعية.....	(١٧١-٢٠٢)
النسق البيئي.....	١٧١
سريان الطاقة.....	١٧٥
دوران المادة.....	١٧٧
الاتزان البيئي.....	١٨١
العامل المحدد وقدرة التحمل البيئي.....	١٨٣
التكيف البيئي.....	١٨٨
الوراثة والبيئة ودورهما في تطور الأجناس.....	١٩٤

الإيكولوجيا الثقافية.....	(٢٠٣-٢٢٨)
الحمية الجغرافية والخصوصية التاريخية.....	٢٠٣
البيئة والثقافة.....	٢١١
قضايا البيئة والإنسان.....	٢٢٥

العصر الحجري.....	(٢٢٩-٢٥٢)
الإنسان بشكل الحجر ويستأنس النار.....	٢٢٩
صناعة القواطع والفؤوس الحجرية.....	٢٣٣
صناعة الشظايا والرقائق.....	٢٣٧
نهاية العصر الحجري القديم.....	٢٤١
العصر الحجري الحديث.....	٢٤٨
النتائج الثقافية والاجتماعية لتطور الصناعة الحجرية.....	٢٥٠

بدايات الزراعة.....	(٢٥٣-٢٨٠)
أين بدأت الزراعة؟.....	٢٥٣
كيف بدأت الزراعة؟.....	٢٥٩
شواهد أثرية من بلاد الشام.....	٢٦٣
شواهد أثرية من بلاد الرافدين.....	٢٧١
آراء أخرى حول بدايات الزراعة.....	٢٧٥
النتائج الثقافية والاجتماعية.....	٢٧٨

ظهور المدينة ونشوء الدولة.....	(٢٨١-٣١٠)
بلاد الرافدين: البيئة والجغرافيا.....	٢٨١
المتطلبات الاقتصادية والتكنولوجية لنشوء المدينة.....	٢٨٥
ظهور التعدين.....	٢٨٦
مراحل التطور الحضري التي سبقت قيام الدولة.....	٢٨٩
بدايات القرى الزراعية.....	٢٩٤
من سومر إلى أكاد.....	٢٩٧
نظريات نشوء الدولة.....	٣٠٠

### النسق الاقتصادي

الفكر الاقتصادي قديما.....	(٣١١-٣٤٨)
الإغريق والرومان.....	٣١١
النظام الإقطاعي.....	٣٢١
الاقتصاد واللاهوت.....	٣٢٦
بواذر الانتعاش الاقتصادي.....	٣٣٧
عصر النهضة.....	٣٤١
مفاهيم الاقتصاد الكلاسيكي.....	(٣٤٩-٣٩٠)
المركنتاليون.....	٣٤٩
الطبيعيون.....	٣٥٣
الكلاسيكيون.....	٣٥٥
السوق والنقود.....	٣٥٨
الندرة والمنفعة.....	٣٦٢
رأس المال والإنتاج.....	٣٦٤
التوزيع.....	٣٦٨
الربح وتضاؤل العائد.....	٣٧٠
كفاءة الإنتاج.....	٣٧٨
القيمة.....	٣٨٢
كارل ماركس.....	(٣٩١-٤٢٦)
الجدل الديالكتيكي بين هيغل وماركس.....	٣٩١
العمل الإنساني.....	٣٩٦
الاغتراب.....	٤٠٠
قوى الإنتاج وعلاقات الإنتاج.....	٤٠٤
أنماط الإنتاج.....	٤٠٧
الوعي والوجود.....	٤١٠
نظرية القيمة.....	٤١٣
فائض القيمة.....	٤١٨

٤٢٢.....	ماركس ومورغان
(٤٥٨-٤٢٧).....	الاقتصاد البدائي: تداخل الاقتصاد مع بقية الأنساق الاجتماعية.
٤٢٧.....	نظرة عامة
٤٣٢.....	تداخل الأنساق الاقتصادية والاجتماعية
٤٤٠.....	كارل بولاني
٤٥٢.....	ثورستين فبلن
(٤٩٠-٤٥٩).....	المهاداة التبادلية في الاقتصاد البدائي
٤٥٩.....	دوار الكولا
٤٧١.....	البنتلاتش
٤٨٢.....	التهادي

### النسق الديني

(٥٢٤-٤٩١).....	المفهوم الأنثروبولوجي للدين
٤٩١.....	تأصل الاهتمام بالظاهرة الدينية
٤٩٦.....	الديانة البدائية: المعتقدات والطقوس
٥٠٥.....	الدين بين الميثولوجيا والأنثروبولوجيا
(٥٥٦-٥٢٥).....	أستريا مهيد الطوظمية
٥٢٥.....	نظرة عامة
٥٣٧.....	الشعائر الطوظمية
٥٥٤.....	مفاهيم الحمل والولادة
(٥٨٠-٥٥٧).....	الطوظمية: تشخيص الظاهرة
٥٥٧.....	البدايات النظرية
٥٦١.....	النظريات الكلاسيكية
٥٦٥.....	فريزر والطوظمية
(٦٤٠-٥٨١).....	ويليام رابرتصن سميث: الطوظمية عند الشعوب السامية
٥٨١.....	منهجية رابرتصن سميث
٥٨٦.....	القراة والزواج في بلاد العرب القديمة
٥٩٧.....	ديانة الساميين: الأصول الأولية
(٦٨٤-٦٤١).....	جيمز فريزر: الغصن الذهبي
٦٤١.....	لمحة عن حياة فريزر ومنهجيته
٦٤٦.....	آلهة الإغريق والرومان
٦٥١.....	حرب طروادة وتأسيس روما
٦٥٣.....	ملك الغابة في معبد ديانا
٦٥٧.....	الأسئلة التي حاول فريزر أن يجيب عليها

٦٦٠	من السحر إلى الدين إلى العلم
٦٦٤	الإله البشر
٦٦٧	عبادة الأشجار عند الآريين
٦٧١	التابوهات
٦٧٣	قتل الإله
٦٨١	الغصن الذهبي في أسطورة بالدر
(٧٠٨-٦٨٥)	الطوطمية من السيكولوجيا إلى السوسولوجيا
٦٨٥	سيغموند فرويد
٦٨٩	إميل دوركهايم
(٧٣٨-٧٠٩)	تفكيك الطوطمية
٧٠٩	الكراندر غولدنوايزر
٧١٦	رادكليف براون
٧٢٣	الدراسات الطوطمية في أستراليا
٧٢٦	ليفني شتراوس

### البناء اللغوي

(٧٦٤-٧٣٩)	طبيعة اللغة الإنسانية
٧٣٩	الكلام وطرق الاتصال الأخرى
٧٤٧	خصائص اللغة الإنسانية
٧٥٣	اكتساب اللغة
٧٥٨	الأسس البيولوجية للغة
(٧٨٨-٧٦٥)	اللغة كنظام رمزي
٧٦٥	الرمز في حياة الإنسان
٧٦٧	علم الإشارات
٧٧١	تواضعية اللغة
٧٧٣	تصنيف الموجودات وتسميتها
٧٧٧	الإشارة اللغوية
٧٧٩	هوية الوحدة اللغوية
٧٨١	اللغة والكلام
٧٨٣	اللغة والفكر
(٨١٤-٧٨٩)	الصوت والصوت اللغوي
٧٨٩	فيزياء الصوت
٧٩٢	تحليل الموجات الصوتية
٨٠٢	الرنين والترشيح والتقوية
٨٠٨	النگمة الحنجرية: ترشيحها وتقويتها

٨١٢.....	فسيولوجيا السمع.....
(٨٤٠-٨١٥).....	الصوت والمعنى.....
٨١٥.....	فسيولوجيا النطق.....
٨٢٠.....	تحقيق الحركات.....
٨٢٥.....	تحقيق السواكن والانطلاقيات.....
٨٣٠.....	النبر والتنغيم.....
٨٣١.....	الصوتيك والصوتيم.....
٨٣٦.....	الصوتيم وتحديد القيمة اللغوية.....
(٨٧٦-٨٤١).....	لسانيات رومان ياكسون.....
٨٤١.....	خلفية تاريخية.....
٨٤٣.....	السمات الخلافية والتضاديات الثنائية.....
٨٥٤.....	النطقي والأكوستيكي.....
٨٥٨.....	السمات الصميمة والتطريزية والفائضة.....
٨٦٣.....	اكتساب اللغة وفقدانها والكليات اللغوية.....
٨٧٣.....	قوانين التضمن اللغوي.....

### البناء الاجتماعي

(٩٠٦-٨٧٧).....	نظم القرابة: مفاهيم أساسية.....
٨٧٧.....	مصطلحات القرابة.....
٨٨٥.....	الزواج والسكن.....
٨٩٢.....	تتبع النسب.....
٨٩٧.....	النظام العشائري.....
(٩٣٦-٩٠٧).....	نظم القرابة: لمحة تاريخية.....
٩٠٧.....	المرحلة التمهيدية.....
٩١٨.....	لوس هنري مورغان.....
٩٣٢.....	أنماط القرابة.....
(٩٦٢-٩٣٧).....	أنماط التزاوج.....
٩٣٧.....	الأشطر والفصائل والشعب التزاوجية.....
٩٥٠.....	التمفصل الثماني.....
٩٥٥.....	من التبادل التعادلي إلى التبادل غير التعادلي.....
٩٥٧.....	القرابة والزواج عند الكرو والأمها.....
(٩٩٤-٩٦٣).....	من الإباحية إلى الزواج الخارجي.....
٩٦٣.....	رواسب الإباحية الجنسية والزواج الجماعي عند القبائل الأسترالية.....
٩٦٦.....	هل كانت هناك مرحلة إباحية؟.....
٩٧٥.....	الطوطمية والزواج الخارجي.....

٩٨.....	اجتناب المحارم
٩٨٧.....	من الطبيعة إلى الثقافة
(١٠٢٢-٩٩٥).....	من التطورية إلى النبوية
٩٩٥.....	مفهوم البنية عند ليفي شتراوس
١٠٠٥.....	البناء اللغوي والبناء الاجتماعي
١٠١٠.....	النموذج والبناء
١٠١٣.....	بين بنيويتين: بريطانية وفرنسية
(١٠٧٤-١٠٢٣).....	المراجع
(١١٠٢-١٠٧٥).....	الفهرست