



المصادر

ابن الأثير المحدث، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد
١٣٨٣/١٩٦٣ النهاية في غريب الحديث والأثر. تحقيق محمود محمد
الطناحي. دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.

الأزرقي، أبو الوليد محمد بن عبدالله بن أحمد
١٣٩٨/١٩٧٨ أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار. تحقيق رشدي الصالح
ملحس. مطابع دار الثقافة، مكة المكرمة.

باسلامه، حسين عبدالله
١٤٠٢/١٩٨٢ تاريخ الكعبة المعظمة: عمارتها وكسوتها وسدانتها. دار تهامة،
جدة.

حسن، سليمان محمود
١٤٠٩/١٩٨٩ الأواني الخشبية التقليدية عند عرب الجزيرة: مدخل لدراسة
الفولكلور العربي. مطبوعات نادي جازان الأدبي، جازان.

خسرو، ناصر
١٤٠٣/١٩٨٣ سفر نامة: رحلة ناصر خسرو. ترجمة أحمد خالد البدلي.
جامعة الملك سعود، الرياض.

الخياري، ياسين أحمد ياسين
١٤١٥/١٩٩٥ صور من الحياة الاجتماعية بالمدينة المنورة منذ بداية القرن
الرابع عشر الهجري وحتى العقد الثامن منه. المدينة المنورة (جدة
مطابع مؤسسة المدينة للصحافة).

الدفن، السيد محمد
١٤٠٦/١٩٨٦ كسوة الكعبة المعظمة عبر التاريخ. مطبعة الجبلاوي، القاهرة.

ربيع، محمد
١٤٠٩/١٩٨٩ من مفردات الموروث الشعبي في منطقة الباحة: الآلات
الحرفية والآنية والملابس والحلي والأسلحة. الحرس الوطني، الرياض.



رفيع، محمد عمر
 ١٤٠١/١٩٨١ مكة في القرن الرابع عشر الهجري. نادي مكة الثقافي، مكة
 المكرمة.

الريحاني، أمين
 ١٤٠١/١٩٨١ تاريخ نجد وملحقاته. الفاخرية، الرياض.

ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل
 ١٣٢١/١٩٠٣ المخصص. دار الآفاق الجديدة، بيروت.

شير، السيد ادّي
 ١٤١١/١٩٩٠ الألفاظ الفارسية المعربة. المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين،
 بيروت.

العمري، عبدالعزيز بن إبراهيم
 ١٤٠٥/١٩٨٥ الحرف والصناعات في الحجاز في عصر الرسول. مركز
 التراث الشعبي لدول الخليج العربية، الدوحة.

علي، جواد
 ١٤١٣/١٩٩٣ المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام. مكتبة النهضة، بغداد.

القحطاني، عبدالله بن سالم بن موسى
 ١٤١٤/١٩٩٤ معجم العادات والتقاليد واللهجات المحلية في منطقة عسير.
 إدارة المطبوعات العامة بوزارة الإعلام، الرياض.

القويحي، محمد عبدالعزيز
 ١٤١٥/١٩٩٤ تراث الأحداد: دراسات لجوانب مختلفة من تاريخ المأثور
 الشعبي. المؤلف، الرياض.

كردي، محمد طاهر
 ١٣٨٥/١٩٦٥ التاريخ القويم لمكة وبيت الله الكريم. مكتبة النهضة الحديثة،
 مكة المكرمة.

مغربي، محمد علي
 ١٤٠٢/١٩٨٢ ملامح الحياة الاجتماعية في الحجاز في القرن الرابع عشر
 للهجرة. دار تهامة، جدة.



ابن منظور، جمال الدين أبو الفضل محمد
١٤٠٠-١٩٨١ / لسان العرب. دار صادر، بيروت.

مؤذن، عبدالعزيز عبيد الرحمن
١٤٠٠-١٩٨٠ / ١٩٨١-١٩٨٠ كسوة الكعبة وطرزها الفنية منذ العصر
العثماني. رسالة ماجستير. لقسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية،
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.

Musil, Alois.

1928 *The Manners and Customs of the Rwala Bedouins*. The American
Geographical Society, New York.

Ross, H. C.

1981 *The Art of the Arabian Costume a Saudi Arabian Profile*. Arabesque
Commercial Fribourg, Switzerland.

