

بسم الله الرحمن الرحيم

عدد القضايد كل حال يذكر
بإسداء الصالحين ويذكر عدد صفح الأول



عبد الكريم ابن جوبير	25
عبد الله بن شايق	25
ابان بن فضال	28
الفقيه	28
نور بن عبدون	28
سبحان بن محمد بن عبد الله	28
عبد بن حميد	28
عيسى الخزاز	28
حسن بن هاشم	28
محمد القاضي	28
جندب بن عكاش	28
القاضي ابن عكاش	28
محمد بن منصور	28
محمد الصولي	28
الجيوثمان وربيع بن قيس بن قاسم والكمال والحارث بن عبد الرحمن	28

١٢٥٠ / ٢٠ / ٨ / ٥١

بقلم الضعيف $\frac{54}{42}$ $\frac{54}{119}$ $\frac{54}{22}$

AH MEDAABNABDALI WAPNMBKE

Handwritten signatures and scribbles at the bottom of the page, including the number 100 and various illegible marks.

في بيان أسماء الذين ذكروهم في البيوت الأولى
عبد الكريم بن ناصب بن جويو بن اهل تفت

عبد رزق

١٠	عبد الكريم بن ناصب بن جويو بن اهل تفت	١٠
١١	عبد البر بن حرب شاذلي من اهل الكوفة	١١
١٢	الفقيه سراجي حليل	١٢
١٣	عبد بن عدوان من حرب	١٣
١٤	سليمان بن حكمان من اهل الجنوب	١٤
١٥	ترك بن عبد الله بن محمد	١٥
١٦	محمد بن عثمان بن ابي رزق من اهل الريف	١٦
١٧	حسن بن ابي رزق من اهل	١٧
١٨	محمد بن عبد الله القاسمي من اهل القيصم	١٨
١٩	جرب بن اهل القبلة	١٩
٢٠	ابن عكاش بن الصدي من اهل الشمال	٢٠
٢١	محمد بن ابراهيم بن فضال من حرمل او اولاد	٢١
٢٢		٢٢

ABD AL-GHAWABIN HAMAD

يا فارس الضيقات يا عالم الغيب
 يا واحد ما فيه شك ولا ريب
 حصص كما نزع شوته اللو هيب
 له في ولا عيب الا انا سه دوليب
 فشي الغباء ما هوب مثل العبا عيب
 لقط المخير من جميعا لرناديب
 الدرحد ما هوب من شمع النيب
 مايه او فيه ما هقا تترس البي
 فالياه عندك وش تنبي بالمغاي
 اتبع مجاري الماء بصفق العرقيب
 خذها بعزم والرجال الغواليب
 اله لتكلك اعقل وشد المقاضيب
 يروب من تف يك حرش اللواليب
 ولا البرايم ما تصرف التجاريب
 وش قوت الماء ما ييجي له حاديب

يا الله يا فتاح مغلوق الابواب
 ياساتر العورات يارب الارباب
 تجبر عن من شاب راسه وهوشا
 على زمان فات يوم الهوى الهاب
 وليوم يدك وبستك ناب الاصحاب
 هذاب بلدنا ه فله برنداب
 مفتاح مغلاق وقاري وكتاب
 ابجد قر الخمين بخيار حساب
 وبهر على الديره به النجم لوفاب
 ووصف جنب وتركه ونت للباب
 اخصي الى جت الساع عند جلاب
 يا بوعلي ما شئ الله اسباب
 حثيش لوقا لولك الماي ماراب
 ماض له التجريب عند لهل الباب
 فان كان بالتجريب صم الصفازاب

فان كان قالو تجتمع ما او مشرب
قلته ونالي بسهم الغي مضرب
قلبي يشورف للرهي كل مر قاب
هنداب الاول غاب عني ولا غاب
واليوم عوضني عنه نايء آب
لولا اى ادور الصمت في دار الجباب
لاصباح له بسره ولا قول هنداب
احب ما قارب نسه من الانساب
وطيب في حاله الى صاحبي طاب
وحب جاري الماء الى نواع مناب
وخضر ونيع به من الورود ما جاب
مع يوسفى الزين رواد من تاب
وهل العايم والخايم والارباب
مانيب فابد الناس في حب الاصحاب
اتبع طول ريق در سرها الرهي الرباب

في حرة فالناس في رافصا ويب
ووافي وكيله الناس عند التايب
ابدورت وفكار اسوت اليعايب
حبه لجاباقصا الظماير تشايب
سويت له مثله حدود وترتيب
وخاف من كشر الحكيم والتعايب
بسم اسمينه هله يوم هو صيب
وحب الاسم الي من اسمه بتقريب
ومرض مرض موف الى صاحبي صيب
خص الى جافوق تله سوايب
شكل على شكل وللعين تطريب
على الرهي ترهوى هو المناصيب
كل على قرصه يدور المشاهيب
قلبي اقرون بينتها الكايب
من عصر نوح الى زمان الربايب
ولارنا

ولاشكر منكم حد تلح الارقاب
 باح العزم سار القلم فتح لي باب
 وش خير في منكم المصرت ورتاب
 الصف الاول من مجازيب الاسباب
 هذين الاسباب والاف مناب
 ادور الخيرة وصوت ولاجاب
 ياكثر خلاني وياكثر الاحباب
 فان ذرت الحاجة وعمسا الاطباب
 هذي سواياهم ولانا مفتاب
 احص على التجريب من قبل ينجاب
 واقول يا فتاح مغلوق الابواب
 البارحة مابرع بارع دوليب
 هبت هبوب هبرها هيب هيب
 صناع طماع بعيد استقريب
 خنك سحاك السود ورا ديب

خبت السعي منكم اجازة بالطيب
 باب الرجاء ولياس عند محاطيب
 الياس كف والرجاله مجازيب
 العرق يظلم له اغصون بنايب
 علام غيب بالامور المغاييب
 صوتي من الاصوت غير الرنايب
 ما ينعرف شبا زمام هول الشيب
 مثل الكسار عندك رجو جناريب
 احدي ونا ما ملت يه التجريب
 ساس عليه اعضود عزي وركيب
 يا فارح الضيقات يا عالم الغيب
 قلب ترحم ع راع في راع قضاي
 وشلون انا هابه وهو هب ماهاب
 شكات نكات او عبت او عجاب
 كل المجاز اجاز مثل ولا تاب

قال ابن حبيب

عرض وعرضني عرض الارباب
 فضائي ضمت ظمها اللواهي
 يا روع وروحى ريج ريحانتي الطيب
 وعيا عياك العمى عرض الكاتيب
 وخلفت خلف خلف الياس والشيب
 والباب كالبته اكلاب الكواليب
 ما عار اعيد وعادتك تبذك الطيب
 اما حفا الجا في الجفواه تسيب
 وبرد الي الضحكه حسين التعاجيب
 من طول يا سبي ما حد يعلم الغيب
 ونقاد لي فافيه شك ولا ريب
 من حسن صنعاته صنوعي ابترتيب
 سرى الجناب ابجانب جابني جيب
 حق علي وحق سيد الغالبيب
 الي يوجيني ا بكل المواجيب

حرافة همت هيمات الانجاب
 فالقنطقا ظبر من الجند جناب
 نشان شاني شان شانك بالانجاب
 ارسل مرسل الرسايل والاثاب
 في ناحية ناص ناصكم الي لباب
 بصياخ صنت صاخة القليبحر
 في مثل ضلي بالمثل ويش اسباب
 اونا صله ولوصل بوصل الاحباب
 وركيت نابي في حمر ستر الانياب
 ان لصفام صاخة الشمس ينداب
 ضيع احساب الي للحساب حساب
 وقت اياي غيبته كل ما غاب
 وجيت للدعي بما جوب الاصحاب
 اقوم له في نايت كل ما ناب
 ما جن لو سويت جفني له لسلاب

ما لحق جنس جازي افياظ الساسيا
 الصاحب الصافي افياف المثاربي
 من معشر ما يمنعون المصاويب
 من تجيئك اسراب خيل جناديب
 ومن يجونك لابسين جلابيب
 من حاربو سيدون له بالمراقيب
 وسرها وهم غلفات غمق معاطيب
 ومن صالحو ياخذ بوقته عبا عيب
 هذي اسوت الخردت الخرميب
 لو طالعو الي رب الما ريب
 ما قلته الاعارف منه تبجيب
 جزت عين ابونا صرع الغمض بالكري
 طراحي ونا في لذة النوم وطربت
 واصبحت مضتون ومخزون لستين
 حيا الدرعدالي من الناس فالرهوي

لي نرايل نرول معسول الانياب
 ادعج غنج غياض جسر وهياب
 من طالع في ميدانهم طالعه غاب
 بسيوف سلات مرهيف وحراب
 اشكال ما يعرف لهم بالتقلاب
 ولازم يبجي لسره وهم فيه مضرب
 تشوي حشاشات الحشا بالتلهاب
 قبل الفراق البت لوجاب ماجاب
 امحال ما يلعبهم كل لعاب
 خلالتعمم والتيمم والاقرب
 قلب ترحمه راعه في راع قضاب
 فرس من يجيب النوم ليوم الطري طري
 اعينوني ابدع لين لحق الشرا الشرا
 بله سرع قلبين عن الحب ماسرا
 ردي العقل في دفن الغي واقرا

ابن جويبر

يقولون لي شيت ولسب زائدك
 وناماسر لي سارعي غير همتي
 وهو يوجب اني سامع ما يقول لي
 عند ولي جنك لسد خير تر الهوى
 اقصم اودور من بيا وعلك ونصبي
 الاوغنا قلب المولع وحرنته
 حريب الكرى والزار وبلاله صابني
 والاحيه عن اصبر ولا من شيبني
 ولا تنطفي نام تقضهم ابرجستني
 ابد يا عدولي خالني في تجلدي
 عليل ذليل تايه الرمي معتي
 عليل بر تنبي علة الشوق والاسا
 طريد ابيدان الهوى كل ملتوى
 فر يد من الخلان والي اصاعده
 ولا عابني واصابني بسنا الشقي
 الا يا عريض النفس ورد مكثبي

اجنون ولا تصمي ولك سارعي سر
 على منترها فكري ابتدير ماجرا
 او ابرئ مثل المعافا بما يرمع
 ما هوب مجلوب لمن باع وشتر
 شروبي منشورك يعور على اور
 يصبح ويمسي في غرامه تمرع
 ما صاب قبلي ما تقدم من الور
 ولا رحمة عمت ابتنيل ما عرا
 لها جذوت بقصا افوازي تعزل
 غريق حريق في حياقي احسرا
 طر يد في يد ما صغالي تكدر
 ذليل الى جمعه الجعي تنزير
 الى روحت العشاق والقابرا زمر
 تشمت بي العدوان في كل محضرا
 شقي في الهوى من حلوزنا وقوطرا
 الى الي عقب والفي وعرفي تنكرا

عسى اللير يدريك قصير على الجفك
فلا ينسني في كيف ابانساها لا
ولا في النوب يا نديبي بعثني
ثلاث تصافينا وغير على شفا
لي ناز بالغا فتنايد فوته
قليل جنس في ورا العاخصر والبدو
يدينا نغد او صوف مارهوفه الحشاء
الدرامع يعثني بدنيا الانتقض
تسع شعنا نوز القمر جينها
وخرس الي دارت برالي وسلمت
ولها بسم زوب العسل فيدو الشفا
لها قاعدت في حشاها وكنهن
ولا تحسب الفخجال لي صفنا نهدد
وشلون نهدد يدم التوب شوكته
لي وصف المعول نعرفه عن الصفا

٧
اي قلت نرد اللس وقبل شد بر
ينشال حبه من افوازي اعننا
عزنا ولاكن من وليني طاجل
جرف من الغقا عليه الدر واكبر
والي كس عظمي بصداه تجبنا
لغا صيل خلاق ابخلته تبصنا
على ما رئت عيني او قلبني به اضنا
عنا كليل سجات يحوزه على ورا
نور القمن نور وجهه تنورا
سما بسمار ابقلي امسكنا
شفا في وحل من الوسر ماتعسنا
فناجيل صين شكلهن غير واصغرا
ولاكن على التقديره جاقدرنا
ومخد رصافي بياضه احمرنا
كما الخشفا دايفخر وهذا يفخرنا

ور روف كالون الطعس ثقلة ^{لظنهما}
على عليم نزر قاطويل مجرها
تمتعت نر با باوي يوم لي هوي
سقا الله هذيك الليالي من الحياه
واليوم ذاك الوقت سارة كايه
تقظت الايام وقت جريها
سلامي على الخلان ما هبت الصبا
لام يرض الحي فرم ومن غدا
ولوهم شقا قلبي اودولاب فكترت
ولا لك عن المقسوم والصبر صاحبه
اقوله ونا صبري قليل على الجفا
وصلاقي او تسلمي على سيد الورى
قال بن جريه
ما لوم يا قلب كفتح عقب سكتنا
انجا نهار الليل قمت آتنا
ومسبه والعقل لاني واليا

كما ضام عفت اغرب اليك اوكبرا
يصيح محاله اصباح المجر
ثلاث لهن عندي الكتاب احط
ليالك برنا نقطف ثمر كل مشر
قظا وحتظا بالاقبال وحترا
تدول ابدولات ولا احد يعمر
او ما نشار من من الكون ووطن
ونزو على الدنيا ومن ضمه الشر
وهم اروي وهم اروي شئ مقدر
تفوز بالادنا ولا قصا وشترا
فرل وينسا والصبر يوم الطري طرا
علا ما جر الجاري وما خض ^{عطر}
معلوم لولا حني الاضلاع طاس
ونكان جاني الليل قلت النهار
تدور في بلوي دور المداس

ولا لعنير الماء الكبدى قرأ
 يرحى ال طان التو جد شترأ
 والصبر حب عنى زعاق المرأ
 على الذي مقلوب قلبه آيسأ
 لوجوه عدال الملاء واستدأ
 يصغى كما الرأيم لصوت الحورأ
 وهو النخيه من جميع العذارأ
 صودته تلوويه لوي الوسأ
 ناس يقولون النظر فيه حارأ
 يندم او ينزك ما يطيل للغارأ
 اعاد لتوجد في جميع العذارأ
 سرر الجناب ولا بوجه غيارأ
 وعبر ولا كمن الطمع في البكارأ
 اما مشا ونقاد ولا استخارأ
 عساه من بلور زعانه اجمارأ

ما زوق غظ النوم والزار عفاه
 من لاهب في القاب ويلاه ويلاه
 صبرق للبوى ويا طول صبرأ
 تطمشوا بهال القلوب المعافاه
 قيا سر ما يلتفت صوب يمناه
 الا الى ناداه هذاب لباه
 هو مقصدك من جملة الناس وفاض
 وهو الى كل تمننا اجمناه
 منديلي فم القرى جاب طر ياه
 حاشي لوم جور شفته ابيناه
 وهذاب منديلي بروحي حلياه
 رعبوب بنوب من البيض محلاه
 ولا القصور ارغاه نزر او مشاه
 ولناس كل له نخيه او مشراه
 ضيقني هذاب لالا عد مناه

هنداب لولا خيفتي من ذنباياه
لصيح لهبسه وناديه بنداه
الصاحب الي كل ما قلت اباناه
ما طامح ذكره من لساني او طرايه
والديا هنداب والدي والدي
ما قرب احد في مكانه ولا رضاه
ما دام كل مستقيم ابد نياه
لهذان بغيتا حاضرا العلم جناناه
من مات منا وغدرت به مناياه
هنداب ما ظن الصبر دونه اقواه
ود صا رلي في بعض الوطان مقضاه
ما ودي افركه ولا تعداه
رعي الرهوي يصبر على كل ما جابه
قلته وتلبى حب هنداب يشعاه

يواصلهم الولي العلم الكبار
الي دعيه يوم من الصفار
ناداه داعي العلفس وجرا
في قلب متلون عن الحب دا
شراثة ايمان لعظام الكبار
لا في الخضيره ولا في الحرار
شربا لك في الغي جوزه نصار
العليه العتد والمدار
في التي يجعل قلب خله من
الانقوى العصفور شيل الحجار
عند السير ادوع عينه انشأ
لاشكه مال الدنيا تجي في الحيار
لن الرهوي مشكلين جنبه او ناس
معلوم لولا حملي الاضلاع طار

فتنه
وقد اعلمهم به حويعد

مالوم ياد مع حدوم مجاريه
ساح اوسفح من فوق عيني اوتاليه
هنداب مروض غسله يعافيه
ما عنده الا خادم له يواليه
هلت ادموعى يوم دنقت احاليه
ناديت بعلاصوت و يلاه ويلايه
عليك ياي كل ماجيت ناصيه
بالسرايه جملت الناس ترجميه
انك تعافى ريف قلبي وتشفيه
هنداب ما غير وودر انصافيه
يا سر يارب تقود الرجا فيه
والسر ما صافي عقبه احد ولا دينه
عندي هو القادي او كل او قاديه
ما ينغي طرد الهوى عقب رعيه
ولا يخونه يوم طالت مناحيه

نزم اوزاد سفوه تعلا الكباشه
دم ولا نضف الجسد من اغشا شه
جيت وهو افترد في فراشه
ومن المرض يجمع الى لشوب ناشه
متفيلونه او حاله نشاشه
يا ويل من شبت جرنم ابحاشه
يصيني عقب الاناسه واحاشه
يا من بت العشب الخضر من رشاشه
هنداب يوم رديش البين داشه
امات ما ينغي حيات الشلاشه
يعيش ما دم الهوى به اعراشه
مقبل عقب ثوب الريم احياشه
شان اناسه خاطر يورب باشه
اي بوجره لبوناص بشاشه
تقتصد يد الطواش تلس اقماشه

يصغر بعينه لمن يدور الطعم فيه
 عني اليه ومنه لي في تشكيه
 من لاصني ليومني تغليد وطريه
 يبلا بحب اعلوزع ما يدنيه
 واطعم من اسب كل واجاه يسبيه
 الذين يقعد العنت بين اهاليه
 هذجن الي ما يثمن ترز به
 ان سلم لي هذب فالغي لي فيه
 ونمات خليه الي بدوفيه
 خله يذوق او ما وطا الغير يا طيه
 من لا يجي درب الهوى مع معانيه
 يا بومر قلبه خوك ابصر فيه
 ورحم من الوالد لطفل يغذيه
 قلته ونا منب رعي مدا فيه
 ولله لولا خيفتي من دانا ويه

لو لوهو على ما قالو الناس باشه
 يبدي سريره فرحته وندهاشه
 على نشرحت خاطرني ونكاشه
 ما غير تلعب له على صغوقاشه
 الا ومع ذلك ما سافلاشاه
 ويصير للي عار فيه طاشه
 ما حاش غير من ترز به حاشه
 حظ او في سوف الجواهر اطواشاه
 علم مذاقه امترعات اغراشاه
 يشوف سيجات الهوى ونقاشه
 يصير لسراج النداهه اغراشاه
 به شاست الهوى ورتقاشه
 ولين لرام والطف ولا به دفاشاه
 سد يت درب الماء وهذب خاشاه
 بوصلهم الي قلت ما قلت واشاه

لابين اسمه في جوابي وناديه
 قال ابن جويعدير ثاء ^{صحة} _{صحة}
 اكسر مني اطلاق اصلا بي
 او تحصني الضعفي ولشاي بي
 على فرقا الاخلا والشبا بي
 ترعب العدل لرا انقلابي
 ولا تثل او طالع في الكتابي
 ولا عقب العمار الى الخرابي
 مرد الوجد فزا للذهابي
 ولا ما صرع ذولا زهابي
 فلا فوق التراب الاترابي
 على خلا غالي نعهه اصحابي
 وقلبي غير شيب الرس شابي
 كما قطع الضلال من السرابي
 كما قطع الرسول من الكذابي
 كما قطع البياض من الغرابي

روع الأيام تفعل ماشا بي
 او ترقيني عقب ضعفي القوه
 او تبكينني عقب ما ضحكنتي
 ولا تحب سدها لك يدوي
 لرا فلي فضو زجب او عظ
 تشوف الهول من دنياك وقع
 ولا تغتر في الدنيا الدنيه
 ايد من بعضنا بعض ونشني
 طويلين الامل لو كان نذري
 الا يا الدر يا جا بر عن الي
 ييب الرس من عظم الصيبه
 قطعت الحبل من جواجيبني
 قطعت الحبل من جواجيبني
 قطعت الحبل من جواجيبني

قطعت الحبل من رجوا حبيبي
 قدم شوقي الدالحق واصبح
 غياب لا رجوع ارجيه يا فتي
 ولهذي سنة الدر في عبيدك
 هنك يا قمر ليت من له
 تنور يا قمر من نور وجهه
 يطيب يا قمر صدك او عين
 يقولون البقع تشقى او تسعد
 الایسر بقوم حل فيزح
 ان هنك لو يفيدي فديته
 ولاكن ما هنا الاقول يا الدر
 تمن ابرحة والصنف معر
 على قبري كن خالي ضريه
 ونا بين الجماعه من فقدته
 اكبر للصلاة بغير يمه

اسوت الضب من برد الشراييم
 ابو حشني محله يوم غايي
 عقب ما رمس في حشني الترمي
 اسروم الموت واعزنا الهزيم
 شماع ما يظيه الحياييم
 كما نور القمر قبل الضياييم
 ابجسم والمسه الاثياييم
 صدق من قال تصيح الجواييم
 ترنت بالسملاه والسقاييم
 من كوس الكفوفه بالخطاييم
 عظيم الشأن يا فتي السماييم
 فو لطف منك ما عقبه عذاييم
 عليه اء مخلوق مغرب باييم
 وحيد لله واجيد من اقتصاييم
 مخلوق القلب من حصر الصوييم

سجدت اوصمت عامين اجسايه
 هوى بهواه دولاب الهوى بي
 حقيق ختم من صساء اعذايه
 قضينا من هوى تلح الرقايه
 رحمة الدر ياترف الشايه
 من الغزل الخيم انحل وايه
 دمع الايام تفصل واتشايه

قال ابن جويعد

ولم على المطوب لذي اربيا س
 الطف على قليب او جلد يجر اللاس
 اسرع على التوصل وومن من الناس
 نكس الرمال وكل شكل له اجناس
 اما يصير اهبالك والافوسواس
 ويذ لك لو كنت جسر وفاس
 وعقب الضات ايلسك ثوب الافلاس

الايا قبلوتبايح ساعه
 عن اليه ما فتنه بالغبي مثله
 ابي تقيل غير وقت فزرا
 والى مني بردت القلب حره
 عقب هذاب فالي بالمهاوى
 ولا عار ا تلفض بالتفزل
 وهذا امر كتبه السعليه

الدر وكبر نفو فارمس الكوس
 حتى لو ان الكوس طب او مخوس
 يا كوس ودار سالتى وبت يا كوس
 ودك تاب اليه له القلب فنكوس
 اتر الرهوى يا اهل الرهوى يقرب الروس
 ويبيح المكنون لو كنت غافوس
 ويد شرك لو انك اقطع من الموس

اعظا قلوب الناس وقلوبهم
 ميزان قلبين معهل الغي ما نجوس
 يا عدو لا يا في ولا هوب مقيوس
 جبه ارجلين اللوح رسي روي
 يا صاحبين والذ فضل ناموس
 يصبح بنا لوشين ايناديع الاروي
 خالي خالي البان من كلها جوس
 خالي خالي من الضوني مقيوس
 خالي خالي من الضوحا سني حوي
 هم ايبدا كل يوم ابلبوس
 له رنق وشكال كما شكال طاموس
 يا غصن صفر فوق الازهار مخروك
 الاومع هذخ للصر محروس
 عمم ثلاث اخوس مقيوسه قوس
 لا عرض الاطول من الحسن مطوس

مثل السراج اتقب وضوي على الناس
 نقص يدلنه ابد الفضل بخاس
 بحر الضيع من يقوسه اله قاس
 بلعون اخذ تارة اجموات الافراس
 وما في البحث اى حصل منك لوفاس
 وتصبر شفايانا من ذلك يباس
 فادار به مثلين ثمانين هو جاس
 نار لضاها يحرق الراس والساس
 وخلف رحبان بساعة الحال ولياس
 ناعم وناعم ينطوي به الى ماس
 الاوبه نرور عن النقتش بالالعاس
 ماله حسيل مثل الاعضان يباس
 يصبح او يمسي له عن السحر اس
 وقم الفرض كنه امسوا ابعقاس
 تاج الحسن لبه على كل لباس

اما غنا برضاه والاعلام الناس
 او ينشئه بفضات الافاعي الى داس
 الاحلام العبد له ما بها با
 والاه اشوق السوق ولناس الانجاس
 وحذر من العفري الى سمع الاحساس
 خطا حجاب الى تنيق بالاجناس
 احمل له كل ما هب نسا
 ولا كتب عي الخطاب ابقطاس
 كني من الزاح المحر شاربه كما
 الان درس قصاب داس ابداس
 على النبي وهو ذاري في الاطماس
 الكفه بالتعزي والجملاء
 يسير اور بهجت عثله تسيل
 ولواته ابتغليه الخليل

له مقله خرسا برالموت محبوس
 كنه عن الطلعه وري الباب محبوس
 يطل بس الطاول والحبل محسوس
 وعقب الصلات احوال عطبه او
 وروغ من الدروس في راس طعموس
 وبعده الرخيه الوصله من القوس
 لولايه الطرس له سلامي موالكوس
 ماردي راسه ولاناسي نفوس
 ولا رشفه الريق من فزول البوس
 له وديري العلم ما هو بقدروك
 وصلاته ربي عر والبس والبوس
 اناد معي على خدي هميلاء
 ولا اسمع الى مني نريته
 يذوب القلب من نار الموده

وله

ولا نذكر حدث دعوى تغيضه
 يحصل حاجتي مني ايسره
 شجاع حفظ فضون وحظي
 ولا نعلم حدث دعوى ابطمه
 يقع تاليه نرا رشم ساعه
 وناحسبه رجوع عن ذاك الاول
 خليلي ما تخاف له وترجع
 يغوت الليل ما غمظت ساعه
 ولا درت النظر لئلا جمله
 عذوي خلع عنك اللوم وسمع
 يمين الشرح ما سالي عن وليفي
 تنزع نزع السورب دارك
 ولو تدري بما يزنه القلبين
 رع المغم او خله في غرامه
 كما مجنون ليلى في زمانه

ولو محتج ما يلقا دليلا
 وهو في حاجتي دائم ابخالا
 دخيل الدر عروبا ذليلا
 تقضت الاوليل ولا قليلا
 شربت من الشاي السلسيلا
 وثار الطبع عضوا يلا
 ابحال اقولو دائم ابخالا
 والالنوم من عيني بيلا
 وشرب الماي ما يطفئ الظيلا
 كلام قاصد و طويلا
 ولا يغني غير فضوني بدسلا
 واخذك الي عطاك اخذ بيلا
 يصيح الله الجرماله عديلا
 يجب عن الولوع مثل الرهيلا
 شفت قلبه صواها المستظيلا

وناس قبله وبعقبه او من الله
 قضا ايامهم من غير لذة هم
 الا ياخوروا، تسمع جوب
 قضا ايام رهه بالتوحيد
 رخيلا لا تطيل الصد عن
 ولا الح فيك في الصبر حيله
 طق من ثم الاماك ميموه
 رد ايام رهه عقب الاقفا
 على غم انفا سدا صغفاء
 ختاها بسلام من اسلم
 بدا بالقييل من صنع مقاله
 وخل صدغه ليه ليه
 اعورك يا حبيبي سم حاله
 وهو ما جاك عنه الاحشيه
 من العام المعرفه وبت تدي

نعرفه كل جيل بعد جيل
 ولا نالون المطاب حصيلا
 او تحم حاله من حاله نخيلا
 او شال من الصنا حمل ثقيل
 اجل صدك اخلين هزيلا
 عس عن العاصل عبي قميلا
 ونا برضاك في ضل ضليلا
 وعقب العريس استطيلا
 اقيمين ولا نظري الرحيلا
 على الي مورع رمعي هيلا
 على وقت ايخير ما صفاله
 ابرعي من صفاله وازعواله
 اصدورك عن محبك بالعماله
 الهواك افساخك في عداله
 اوراكب واقصت احباله

تركت الناس من شأنك اوشاليح
احدك اوجاعلكه دخر ظنيه
وناعقل او فكري ما تحيطه
ولاكن لان رنسي للموده
ايخيلني او جنسي له طوره
لهوى ذا الوقت يا كسر السوه
الايا صاحبين وشبك خوف
ولاك ناصح بالقلب غيري
ولا تلقى حيد في الناس مثلي
تحصل ما تبني عني ابرعه
وانا طلبك شري واتطيقه
ابيك اتلانهم لحيه البيتي
ولا تشاع بالغيبات عني
فانا ما جاك عني ما يغيظك
ولا انتب في رقبتي طوق محنه

صديق حرق حالي ينشكاله
ابريك كن ما عندي دلاله
ولفت الشرايا ما تنال
وطا روق الهوى هنعده
يصقه ثم يرخي له احباله
لعلنا رخى نشوي جمال
افورك ما كن صني لجناله
عنيك يخوفه زيل ظلاله
ايخرجني غير في حاله
اوده لك واجب باسره
ولا يحتاج اطش لك رساله
فرض قلبك الى سافك لقباله
تيرالي ثفاتيت ذاجراله
وصدك عن افورك ذاجراله
صليب الراس ما يرادي اعياله

ايلا صوته اصفالي اوعايف
جان السوستر ما تجبه
ترى ما هوب بمك لا تجادل
العنه نس للمعروف ونكر
تر غلامس لويري ابحالي
ينجي لي من البعيد الخراف
هوك صافي لي ماتغير
صغيلس وعلوه كبير
وناهيب من دعوي احقر
مفاتيح خزائن القلب عندك
او عاسويت يا غلامس جري
تراك ابحل من قلب اهورك
ولهذي جبر الي ومنت غايب
انرك يا هنداب غليت هناك
وفنول تعطني مع اوصاني كفاك

اسوي مع الاقفا جماله
القفالشوق لا تكثر لجداله
تحيل له يبني يتبعوا ضلاله
فخلاه يتدي فيما بداله
فرع له يناله ما يناله
وينضر في صديقه كيف حاله
مجال الطيب ما ينسا مجاله
الي شغل الحمل لرضاي شاله
انجزله او عطيه الوكاله
على تعقيد حبي ونخاله
لعل الدر يقود بك الرجاء له
محت صح ما فيرا سفاله
بدا القيل من صنع مقال
حتى المصالح والكم فيه مرده
وشرب من السلسا ونشق زياره

واليوم انا فدي عن اقصاك ووزناك
 السر المحرق نساء ونا كيف ابا نساك
 تصدوش جرمي من العام وش جاكم
 انزلت كل الناس ونقدت لرضاك
 وبريتني من حاله الدير ارك
 لولا العبه كان عصبر على ذاك
 انك حلف ناصرونا حرو عجماك
 الى بضيته اجرم على العقل و
 نساك
 روك راك ولا عرفنا سجاياك
 تن سيا تلاك على لطف حسناك
 ترك ضامنني ولا ودي اشناك
 اصبر على عجزناك سيدك اوقدوا
 حازيب يا خلي من اول سواياك
 انا دخيلى ابتكو ونيه اشناك
 ونا دخيلاك بدل الغيظ برضاك
 يا سيد كل البيض للاعدوناك

لولا في استكرت منك الجلا ده
 وش حظي الي خضني بالقدره
 من مجرد كنت ما قميز تجرد
 او فرقت من ربي ولا هيب عاده
 ونشبتني في الغي عيب السعاده
 اير اشترها الدر ولتشرها عباده
 راس القدر لوما حصل منك فاده
 زكرت لي عاده او تشقير مساره
 شوق فكرك حيا لي اليوم با ده
 احسب او تلقا بالمساوي ان ياره
 اصير مثل الي يحرقه ان زاره
 وعاكل من يجر من على الطير صاره
 ترخص بمن صبه عليك البوداره
 لا تقطع المشفي او تخلف امره
 الحق من طاربه من الشرايه
 حين التواضع لا تجر الحداره

ووالحسبه منك لي رسم عاره

يا الدر زخيلك من حيات الزهاره

اصبر من الي غاطس به اسنداره

واللذرا راجني القلم من اعداده

والاشفت من كثر الراسيل فاده

جراده منظويه في كتاره

ونقارلك ما فاد فيك المقاده

حتى المصالح عالم فيدراره

لا تحلينى الحالى

ما عن امشاهك اسلوى

منك انا وامت الحالى

فيكم يا شرف من لحي

انقضت واثنين فالحى

كامل بلوعد يا في

دورهم لالك ولالحى

وعقول فضواك عندي اولفناك

وليدم رحمت وكننا ما عرفناك

الدر ما صبري على عظم بلواك

اسر طوال الليل كله ابرجواك

وطرس الرسول وقول ما جاك

اواجي برضاك يا وين ابالقائك

احشني على قدوك وشرق اطيرك

عذرك تقول اليوم لاني والياك

يا بعد جاني او عالمي

الوحا ده عنك بلوى

كان لك نيه او علوى

وين اروح وين اولي

كان خلي ما حصل لي

ما هنا خلي اصافي

طوب بعد لي او طول جاني

يا حياقي بالشقيه
 عن هور جثل الزويه
 انكروهم اعرفوني
 ليرهم ما ولاعوني
 من هونيا في هواهم
 كان ما ربي ما هدم
 الجفا للبيض عاده
 ولشقاوه والسعاده
 يا بعد حبي اوفيتي
 لو نفعني قلت لتي
 يا اهل الشهور ودي
 ما عرفنا نستعدي
 ارحم من فتن فيكم
 ها جسمه فنام اوفيكم
 يا بعد حالي وما لي

طاقت الدنيا عليه
 كان ما يطف الحالي
 وبعد يوم اقربوني
 كان انا داله اوسالي
 ابعد ما بنا هم
 ما نفعك كثر الجدي
 عندهم جرب شراره
 فرق شمير من اضلاي
 وش سب هجر البيت
 من زلا لك يا اهالي
 طاعن اوطالك صدي
 فانت ايام الكمال
 من عرفكم ما نيكم
 لوعه اهله وابسالي
 لا تخليين الحالب

يا ویش تحکم لی یا ملا
والتشاکي وبت القاضی
اوسر العافیة لا
وهو فافیه لی شدة
لهلال الرشید ما هلا
ولودهمی احمار بنی
خلیل زین خلا
وناخذ بالسهوی طر به
وعقب النظر یتو لا
وناغالی وهو غالی
ولا فینا ولا ولا
عس ریح ایکا فینا
یتلون الحکی تلا
ودار اقلوبنا ما کن
مکت ما عاریة محلا

ولا عقلی عقلی ولا
انا فیما تحکم رضی
علم من العراضی
من الیة ومن حد ه
ولی صارت من البدیه
اصیبی اطربنی
ویلا صار ه افساحین
یتم الذهب فی حر به
على غیری عدل نظر به
ونا مع صاحبی سالی
ولا حدی دار البدلی
ولا ید خل حد فینا
من الی برقو فینا
یسون افرقنا لاکن
ویلا من حرک ساکن

انا ويا اسيحي
وهو فلامسا ريحي
احب ارضيحي فيرا
ويلا منه ساكن فيرا
اسيحي ونا خيطه
ولي فركه او تنيطه
ما حبه انه ايفارقني
ولي صاره وما نقني
انا ويا ه شر باكه
ونا قفله او وصلكه
وهو قلبني او معلوقي
وهو طاتي وهو عوقي
وهو فكري او هندي
وهو ما يصلح الربي
تعارفنا تو الفناء

نهذا السواحي
ابشمي او بارد الضلا
لعل العيث يستقرا
احل بقرب ما حلا
على هونته او تشيطه
وحسه قبل يحتلا
عرقه اخاف يفارقني
حشا ما ظاع من دلا
ونا حزن طاومفركه
ونا القارم على الملا
وهو صمتي او فطوقي
ولا بقا ولا خلا
ولا استانس الى غاي
لوايطي عقله لختلا
صغنا ما تخالضنا

ما فعل منه ولا علة
 عليه الروح جزاءه
 تنحل بكل ما حلا
 او تكبيره او تصغيره
 قول البعيد لا بلا
 على المطلوب وعنايه
 ابرق الحال معتلا
 وهو يلوم ظالميني
 حسنا الدق والجلال
 وخلال اللوم وحواله
 يصدغ ما يقول الا
 ونا في الحب من لا ما
 كما الكاغد الى بتلا
 ضعيف والضعيف فتن
 بلاني اقا ولا ولا

الذين افنا وهو ينسنا
 انا الجبور في لافه
 معه خلفه او قدامه
 ابدوراته او تدبيره
 ويلاقا الوتبخي غيره
 صبيحي هو الغايبه
 وفنه اليه شكوا به
 ردي العقل لا يميني
 ولوجاني او كامنني
 وعمود ساعج باله
 ولو بعدد يشكاله
 انا الجبور في لا ما
 ولي قلب من العاا
 رهيف والرهيف افتن
 دليل والدليل افتن

مع السباح وا زله
 ولي دل قطع حمله
 انا فاهوش وليمه
 معك خبري او عليه
 انا حظي قليلا او فوقه
 ثقيل الحمل وعظاوه هنيله
 ينوض او ينثني ورغاه تاير
 سبب ما قلت في المغرق نطحنين
 عن الدرب الموفق اللديا نه
 وناحروب لي درب ولاكن
 نطحنين في ظلام الليل فاضح
 بعيت افشي السلام ولا حصل لي
 وقفت اعفت الاعضاء اعقيب
 ابد فاذا ينسل ارم وحوي
 انا نظالمة عينه قلت فيرا

جناني يرتجف كل له
 وكيد من عشق زلد
 ولو هبت ابوالسيه
 عن المسبح يا ولا
 بركوت بركت هجين شيل فوقه
 خليات من الصلوة اعروقه
 كما طير فقا هي من سبقه
 غطيظ الطرف من فتلي عروقه
 الا لا عار يوم جيت اسوقه
 يسير الصبد والقدر تسوقه
 كما القنديل بالزيت اعلمه
 غدا عفتنا حلق من شصوقه
 لحق عربي وناعقد الحوقه
 عن الحور او من النور في لوقه
 سحرها روت في جفنه او فوقه

وقال بن جويعد

ولي طالعت خده قلت واردة
 انا وبين العقل وليد وبينه
 وعنتين اوجيد او فحم اسود
 وشفايا كنزها جرح اعداء
 ومعذ ظايمه لخصي فز بر
 سلب عقلي وخلا في افسه
 شعف نار الهوى وللوجد وقتفا
 فتين قلبها فافيه رعه
 ونامثل الطير البوصط غاره
 الايا الدلا تهل ابشده
 وبحث النور والغقان وقرى
 وصدوت الدر على العيون محمد
 وقال ابنته
 عيون ما تنام الليل ساعه
 اخطفه بالمصا في الخدوا بكبا
 ولا فارقتهم بفضي ولا كن
 عليه من البراء مثل الزرقه
 وقلبي ثومته منه محروقه
 وعنا كليل غدا هن طيب لوقه
 وفي مفلجات في البوقه
 الى منه مشاء ينرض بصوقه
 تكسر عبرتي من حرشوقه
 يمدك فيته تايبه او موقه
 مثل ما قيل والقدرة تسوقه
 قطع لولان زيات مع الحروقه
 الحف من استدر الغيم فوقه
 مثل ما قيل والقدرة لا تسوقه
 احمر عدو الاحت ابر وقه
 قصرت الزهرج ومع عجب الفلاعه
 او فارقت المجالس والجماعه
 على سعة الصدر ساعه وساعه

ولي طالعت خده قلت واردة
 انا وبين العقل وليد وبينه
 وعنتين اوجيد او فحم اسود
 وشفايا كنزها جرح اعداء
 ومعذ ظايمه لخصي فز بر
 سلب عقلي وخلا في افسه
 شعف نار الهوى وللوجد وقتفا
 فتين قلبها فافيه رعه
 ونامثل الطير البوصط غاره
 الايا الدلا تهل ابشده
 وبحث النور والغقان وقرى
 وصدوت الدر على العيون محمد
 وقال ابنته
 عيون ما تنام الليل ساعه
 اخطفه بالمصا في الخدوا بكبا
 ولا فارقتهم بفضي ولا كن

٨٥
(٥١)

ان اقلبي تولعه ابدعوى
رجل ما شئت منه لا تنقص
ونا يوم تولع فيه طامع
ابى الخالص منه اول اصل الحى
تصرتى اول الصني ابحه
لصدي لى شربى وداره
ابقلب مولوى يفتح اويوى
سبي المزاج ووربا طه يتله
وحش ما يدله الا في مر به
الا يا نور عيني خف من السر
ونا ماشوق لي ذنب جنيت
تبسم بالرضا من عقب غيظه
اولة رحت ما هيب خشنه
تشير بى تقول الصبح باكر
تعال الناس يوح ولا تونا

عسر له ما يطيل بذل الراحه
وسر ركن في عيني شعاعه
ونا ذالحين جزت من الطامع
ونا روحى غدت عند اوداعه
او قال لى اسمع لك لوطاعه
وشاف انه نزع حبه ازاعه
كما طيب معاصي اكرامه
ولي عني على الزول راعه
خيلج القلب ما يسكن اروعاه
وش للوجيب الحربي والقطاعه
تسمع جيت لك هس والوقاعه
وشفت النقش في مقدم ازراعاه
بى كتب كما كتب اليراعه
الى جا قبل اذان الظهر ساعه
او حط الببال واجرعه بالسراعاه

اخاف الواسع يظن لك اوردري
وجيت الصاحب طوعا وخصا يفت
رفعت الباب ويلنه ابطال
تلطف بالاسم اوصلا بابه
قلط يمشي كما يمشي الحمار
عشينا عشر خطوت الي في
او فرس واحد قبلي وطاها
اخذنا دة ماهي طويله
قظا هذو كنه حلم نا يم
قفا وقفيت ستر الدر علينا
ونا ما عاد لي في الغي رده
وطوية اسر شاي عن كل المورد
دع الايام تغفل ما تريد
الك منك صفيت المن توره
بعينا والبلاء ما رد فاي

ونا يوسع ستر بالشنا عه
ونا في ذال سنو رعي بتاعه
وهو في رفعته مخي اقناعه
وناله خا طوع خطعت مطاعه
مع الدهريز ونا اعشي اتباعه
ابسوان كسر ط في الماعه
يقوز وج على السنة اجماعه
هو انا ناسي ومن اسرعه
توقفن ونب حنق انقباعه
عن الرخم لاروا ناسماعه
كفتي شبعتي عقب الجماعه
وصلينا على حجر كل ساعه
اتبادر بالمصيات الجديده
الي فرقاها ماهيب البعيده
وهذا شئ للولي ا من يده

حزن يعقوب ما يوصف الحزن في
 نا حزن في على خليه مورد ه
 وهو حزنه على ابنه يوم قالو
 وناما تنغي مني الجلا ره
 يخيل الي الى كبرت اصلي
 انا في بندر البحر بين ساكن
 الي ياركب لنبح تروي
 تروح للعقير العصر وافساء
 ولا غيته الا بالرساله
 الي يا طار شيب بالك تو نار
 ترحل كور منجوب اعما في
 الي عنه وصل هجر اسرعه
 شفا الدر وازة الشقية الي
 سد النطو للمعنا يا شفا في
 تبني تلقا السرور بوجه خير

ولو بلواه مع يوسف شديده
 قريب الالف ونسابه ابصيده
 اكله اللبيب بقسام عديده
 اجلي في مدة معوم عديده
 ولو هي في ساكنه ابصيده
 وهو في هجر ما يطرب شديده
 من البترو وحر كنه جديده
 على الغضنه امتظر باقميده
 لام احب ومثالي مضيده
 العجبت الغرض روح لسيده
 ايطرب من على كوره فديده
 سقاء لدره في زيده
 على الدير الموفق لك عميده
 نحو قلبين ولكنه يوم عميده
 يزيد المرجه والديزيدي

ابن عمودك لا غير محمد
 الى منه نشدك فقل اعضا
 ولي منه دري وسر عنوتك له
 او كنه سامع العلم كله
 قرين والقرين الى قرينه
 رسولي وادكتوبي الى لي
 ولي منه نشدك وسفت رقم
 ولي سفت الغضب في وجه الخي
 يبين فندك التوضيح مثل الاول
 ولي منه بعث لك رد الخطه
 لعل الدين رده لي او تصبح
 ارقلبي على خالي تكدر
 اقول فراق من ترهواه علمم
 ولهذي منه الصفاق قبلي

حبس الجود بحصال حميده
 الخط اعقاب للقاطع شديه
 بين بينك عما في الجر يده
 واوانه كاتب الخط بيده
 يعرف من انكره ولي يريده
 صوب اهواه في قلبه حجيده
 فقل فندك الحكايا ما تفيداه
 فخذ لاعدى غيظه تر يده
 وهو مملوك وعطفك ونت سيده
 فخر خوصي الكسره وفرهم وكيده
 اعينوني في رجاء شوقه اسعده
 ترهسه به مثل خوص الجريد
 واحرمي الحديك في الوقيد
 دج الايام تفعل مات يده

اوقت وجزم اشغلك التوي
 ولا يلك لوم لو التوي
 دعه من وره المضاء ايروي
 صديق له ماحيط تسوي
 اناسروه ماشيت ضوي
 اراد بجدس الظما ايقوي
 جفال غفيه الناعم ايدوي
 ايط الصني ابيصويش اسوي
 او كثر الوجد يضعف ما يقوي
 ونا بوه وهو لا شك بوي
 وشم الريح من خي العاوي
 يرب لي الطرب من دوي
 ونامن صاحب ماقطع ايروي
 او ضحظا ح السرب اكل جوي
 اسوت السيم ربطه واقتلوي

راع الايام ماشأت تسوي
 تغتم بالخرض في كل حال
 ولا تبدلن ل السريه
 ولا يكل اسرور عن يدري
 ولي شفقت البخت ماشيت ضوه
 ولين الهدي قام او شب ناره
 ايقوي عقل خذ الصاحب لي
 بعيد الدار له ليه
 كما الكتويل الي هبت تدوره
 ويدري عنني اني فيه مفرم
 انابوه وطالع وا تحرم
 الي هب السرون غربي احسايل
 خليلي ماقطع جواه فني
 خليلي ما رخصه بعد الفيا في
 وداره ما يحول من ضميري

ولا تؤذي خدي بالجروي
 انخط اعقابك وشذ السلوى
 اجلس من كاس لاجاه افتروي
 انك ابطيت عنه انكر الجوي
 اقرب اليهم ما هوب توي
 ولا غيت لغير توي
 تشوفه بالتوقظ والتروي
 ايرحين البعدي والدروي
 اولاد في رجالاماه وطوي
 يسوي جمعنا وهو السوي
 واصلي عن خمتي والسبدي
 حمر صاحب الحف العلوي
 ابتدحيب مجبور على الحب مبتلا
 او ما خلا قلبي من الهم وقتلا
 قلبين على كنداب بالحب والفللا

الا يا دعيتي بسك او كفي
 وبشرك ان عظوني وصلني
 وناولد عنهم ما لي
 ولوليد ولوليف لك وليغه
 ونالني عنهم حدة طويله
 ولا هديت عنه لفرق غير ه
 انا خرم ونا سيرة وعيني
 اوكن التيل من بيني اوبينه
 ونالولاي البعيد الدر نازح
 لعين رجب فرق بيني اوبينه
 الحق الفاتحه ولنذر وعري
 على فضل من سجد الدر واحد
 سلام تسلسل من افوازي بيا هلا
 علا مانشا ونشا الهم عارض الطرا
 او عدادرن الافلاك ونطق

اوعد ما تطري طواريه في الحشاء
 سلام تتسلل من مشاشات مجتبي
 من روع روع اسلم له قبل تعترض
 صبب نصاب له من البيض خرده
 صديت ولا ردت ولا دري ونس الذي
 من يطلو عن غايت له او مقصد
 ان كان هو جافيني فشكوي للذي
 هذاب لو قلبك صفات اعلم له
 وليتني ونجم ارجا الله عازلي
 ونا في هوك افسم ما سمع النبأ
 من جيت اشاور عنه بعد معرفته
 ومن تبين له جواب اليورده
 فان كان جافيني عن هو القلب وطلو
 ما حد ايجارني ابرنداب ابيه
 اخاف نجر او غيري يصيدها

نائم او يقظان او في البيت والخللا
 بك يا خليفة من غلج او مسرلا
 له في طريقه لين عفته البلالا
 لين قلبه في ههاها تعلقلا
 قطع حبلنا في ساعة الحال وعللا
 هو جافي ولا تغليه الا ولا
 خالق روع فاطف روع مثل الاولا
 لانت من الرحمه البوصل فكحلا
 يبغني ايسليني لعله تجحلا
 وما اعترضني هو عدوي في اللالا
 او من دري البغيت القلب من علا
 علي مع هذاب حتى تاء علا
 فلكي لو كبير حنفي تزلزل
 ولا نيب كاتم سر الاحباب الاولا
 وتم فقر ان عنه فاقمولا

انا نحن ير الروسع عن كل مستمع
 الحق كتمت السر لا يد حاجتي
 تمت ابتيليم ليرتدي يبلغه
 يا الله دخلك من الزمان وهيته
 ودخل عليك من الحسود الى بفا
 ودخل عليك من الوليف الى جفا
 وصبح بصيد لعقب فر به وحتفا
 ودرى تغلي دير في خاطره
 او طاف شوفه الخيري وانتقصر
 واليوم انا في الدعاوي معتم
 الرث في الغزوات والدع انرهل
 نهيت قلبي ذال الرجيل ولا شرا
 واشى على طاربه في سرا وعلا
 والنفس طلعت له وطاوعها الهوى
 درن الفكر ما شفت ربي اتبعه

كن الردى قدام عيني تزولا
 تقضي ولا بد الليالي تعلا
 وترحيب مجبور على الحب مبتلا
 ودخل عليك من اللبور وجيته
 كنه وكيل ادم على درينه
 ولي نصم جبل الموصل من خيته
 عني ولا درى ويس ظم ربيته
 او طالت المدد او شانت نيته
 جبل الموصل بيتا عن طيه
 حيران درى وش تصير ادهيته
 وخيه عن كيه الزمان او كيته
 يكفخ اسوت الطير من وكريته
 مشي ارجاع قمر يتبع فيته
 وش باقيه مني على جبريته
 الاتباع القلب في داووته

وقال ايضا

ربيت في درب اقول عايفه
 عساه يلطف بيه او يرحم غريبتيه
 وياحق الي الجسنه جمله
 ولسك والعنبر وما شابه لسا
 فاجاره عني ما يخبث خاطره
 ان قال لي منك الخطا قلت العفو
 يا سيدك ما شفقت حالي كثيرا
 لو اشتكي حالي الموم الصفار
 ولو اشتكي حالي المن لا ودرني
 لصل ما جاني ايكف ما فضا
 في مثل ذا محمد يقوم ابشارها
 تروح روحه في مره او لكلمه
 هني من لاس عيدن السروي
 يا من تراسديك وصاتي ودرها
 قل ما تخاف الله وتذكر ما فضا

في درب من جاز الحسان بسينه
 ولو يدل والولوال بما اشرينه
 كن القم يندر من دارينه
 والزيت فيه الرشم من عارينه
 الا في اسكر يوم تبطي حيتيه
 وصفح عن تاني عطاوه فيته
 حال الريض الحشمت مرشيه
 لان ما يلين او تنعطف قاسينه
 يدب في قلبه دبار ما وبيته
 راح العركن النفوس من بيتيه
 لاخوي ولا عم ولا دانيتيه
 من غير زنب تمحي رسميه
 فاذاق مسه ونسبه دانيتيه
 للرعيه الي ظالم لرعيته
 تلحق عار عم بيت تاليتيه

وان كان هو ما خطا ويش جرحته
 واشوف سيا تك اتعادل سيته
 الا يقول ابعد ووه عيته
 وهو ايضا بحني صباح اتيته
 ولا طرق صوتي على سمعته
 ارحيه رجوا الضيف لارضيته
 يا لدر دخلك امن الزمان وهيته
 ميجان ها جوسه مثل بيج اللج
 فين ان ذانا نازل وهكذا مصلي
 كن النجوم اسميه فاستنر لي
 والقلب في كنهه يخبو برجاله
 ما خاف صطوت من ابعشه فعلي
 العين مروره وقلب من صلي
 والدريلوم الي يلوم المبالي
 ونايشرو اهنني قلب خلي

ان كان هو فخطي في طبك العفو
 انا خصيمك عنه لين التوجهره
 ولا لقاله حجت يحتمرا
 يوم البخت والخطير ملتزم
 وليوم كنهه ما عرفني قبل ذي
 هذونا فيست منه يعودني
 ووك الزمان اعدا ورن بين الملا
 يبوع علي قلبي يخف او يمتلي
 فيه الربيع صادرت وارتدت
 وعز يل عيني من سر ليل الشفق
 الاوكن العزيموت يجلا فوقها
 عليك يا بدي الصدور بيلا سب
 ونا على حال مع الدرخبها
 مناليه نار شغار لا هوب الرهوي
 تمضيلسين اياها وشهورها

فابها ولا ويني تدوره للسروي
 وناخصاي قبل اشوفه تشبه
 الاوكن القلب خيط في يد ه
 معادي صبر اويحت العزي
 عليك يا شوقي او عوفي مطر في
 اهلا هلا بك يا هوي او طلبني
 ما شفقت حالي نقصرا ما تخفي
 ومنت السب لولاك ما جا جري
 ولولاك ما حاربت للذات الكرم
 ولولا لولاك ما ومنت من لاجي الحسار
 ووقبل علي اوتعال ساوح زلستي
 ووبديت ما قال التيمي عندها
 جددي لصحبه ابوقت خلفه
 صفت لي الايام بوعنه صفار
 رتب لي الحيه ابوقت خلفه
 ماتت هو جيسين واطفا حرها

تفوت غزالان المرأا وايستلى
 قفقا فزور قبل اشوفه مقبل
 يتلي عليه في الغم وينتلي
 اسر البليل والمدام حالي
 يا عبدي اسر قلبي حرجي
 اهلا وسرلا يا عيب المنزلي
 قمضت مثل الضلال المنجالي
 ولا سصف قلبي صفر البليالي
 تم في خلي لباله صائر لمي
 زفوت قلبي مثل فروع البرجي
 ولادريت انك ابجبي عتلي
 في قولته يا جبر ومنت محلامي
 امر جديد يوم خلي ردي
 وحيان زروع في افوازي محلامي
 يمي اومه وكثير اللمي
 من عقب ما هو في افوازي تشعلي

وليوم اشوفه نأخره بالجفا
 قلت خبروني وش حد ما بدي
 صفتك ابسيف الباب دوني ونحنا
 هذ السروي ياي تر يدون السروي
 يست شفايا نا ورجلينا حفت
 حسنا القيمحه والفضيحة ورا
 وصلاته برب عد ما هب السروي
 ح / ٢ / ٤ / ٤ / ٤ / ٤
 حد حاد الزياره ورتحلنا
 على و جنا عطية صافه الي
 قصد نايجت الناس مقصد
 الي حني خطيت بمنه نظره
 كمل وطلوبنا من كل وجهه
 ولي من طر شلوي راضي عني
 ولو يخضب عسر الدها يقول

عود على اللاهيب يسب الخباي
 وسن من لتي وسن علقتي وش اعلمني
 حئل الرعيه اذ اربقصا المتزلي
 وسلون طرخ السروي ما ينسالي
 من كس ما حفا نرو و او تقبلي
 والقلبي من همه يخف او يمتلي
 على لبي وعذرو بل ير حملي
 في سبه عنه ابن جلاله الملك بن بزرغويه
 منار الدين والدنيا قبلنا
 تجد لسير الي من نابلنا
 لعل هناك مقبول عملنا
 كمل وطلوبنا ونا كملنا
 ولا بدع يا رهوا جيس اشغلنا
 على بوش الصدا زجر فحلنا
 الارض او من علي راما و هلنا

يقال

بعيد الغيظ يحفون عن زلتنا
 وهله اسبادنا وسياد اهلنا
 ابو خيرين نرشدهم سئلنا
 مقال خالص له يوم اقلنا
 عقلت يا حبيبي عن جملنا
 تفقدتها وطالع في علمنا
 علمها طالع ما علمنا وقلنا
 عن الشرك انزل وانا انزلنا
 همام همته زالت محلتنا
 ذرنا كان ما حلينا او حلنا
 امان الخوف فيا ما نزلنا
 الى وطن صنعاه الكفيلنا
 قبل المنزل الثاني رحلنا
 زوج ابا باقي ما كان قلنا
 الى باكر وعقبه ما غفلنا

عسا السموحه من اخصاله
 عبيده عمالك اكتبنا
 ساد الي سعدنا من سعوره
 هو البادي ولا غيره اهدى
 انا شرك حد في حق سيدي
 الى نسيت النبيك خط بالك
 لراجرنا كما السكه تشوفه
 كما المخلص الربيه بالعباده
 لا يا سيد سارت القبا بل
 ولي العبد ما يوصف الغيره
 فريد العقل محمود السجا يا
 حبيب السح ما عد الزهيد
 انا والد واسكت عن يدك
 والي من الموكل شال روح
 ونا من عام ما فتر لساني

الى قالو عتق جينا بداله
 عويد رينا فينا الجميله
 وهذ فالزم وبلون لافي
 عود الي حذنا من عوره
 عسره يطول او يتفق له
 با زبن عنه في ريف تجدر
 وصلاة عدما كان كآين
 علمه خصه الدر بالرساله

يا بدر كانت جازم
 دينكم دين اللباقة
 حط في لوحك اعلاقه
 صالح الکت له هجاوي
 وخبره تراه داوي
 عرب الکتبه لعله
 يفتهم للعلم كله
 لا تبين شيين الملائم
 اخذ رعيه فاقه
 كنت بالتوحيد اعازم
 او بدلو عود ايجأوي
 بحسبه عرفت عونم
 فاهم يقر السجله
 في ودخلت البوزم

على الدر يا بن شميت الشكنا
 الى سرنا على دري وصلنا
 على الي نفتخر به لابلنا
 من بل الوقت عنا ما غلنا
 من عهه عن به المطلب نلنا
 جديد جده نزله محلنا
 او ما قالو هل الدنيا او قلنا
 محر يوم حكنا مثلنا

صارت الحصات مرده	دنيا خشكار خنده
ما عن لقالم ورازم	لوفالقيظا شرده
كل هل هلبا بوهداني	طايحين في البناني
يا مفايت المحا نزم	مانستون من الساني
وصلوعتك تويك	والماجل ارمو بك
ون دخو عقب الترم	عقب ما سافو طوبوك
في المقل او في البيتي	قلانسيتي ما كليتي
كان صار الحكم لازم	بسوتون يا خال السبيتي
صا بندي نرين الوصايف	يا احمد وشنتت سنا يف
مخالق عقلي او ديني	بالموده مبتليني
ما فشتوا لنصايف	قلت يا عور الرديني
نم طالصنيا و عيا	الشريعه ماتتريا
وبتلتي من الحساب	وارتفع مثل الشريا
الا هينا نيمرجنا	لوفيت اسلاهنسا
والهريجان الطرايف	نسمياته ولا نسا

سحرها روت ابعيانه
 كنز اللولو رهايف
 من تولع به تفربل
 ما يحوس الى الدنا يف
 ما سحرني فخرط فاه
 فالبركات الرغاييف
 عقبك حنت المسره
 فندك باناب الردا يف

تمت
 وله

عظيم الشان علينا كتابه
 درين عن اعقابيه من ثوابه
 اتوردنا المن ههيج شرابه
 فعاء خبر السور ما هوز لابه
 ولو هو شايب مقفي شبابه
 سكارا بالاناسه وطرابه

انخرج طلق السانه
 والصرفت ثمانه
 ما حلا نزوله الى قبيل
 ولستقاي فنه نذ بل
 بالسور لوني مصر فاه
 ليت من حاسنه ابخره
 الصنير بلقاه مره
 قبيل هون اسرام حره

الاياد السرايشتي حابه
 درساها ولا فيرا غويين
 ولاكن لعبت انفسنا علينا
 وكنه عننا السلسال ذوقه
 يدير الي لهم عقل كمل
 يفتوت الي ناسين ما درينا

ولكن الشمس تطلبنا طلالا به
 تكدرنا ومن له سنن لرا به
 اسوت السوق كل صكك باربه
 ومن له غايب حضر اغيا به
 افضل تلك القاسم كتابه
 ودعج اكرم الحكيم ثاب به
 ولا عنا حد يدرف اشيا به
 وقوف سناس السوا به
 بان الدر يوم اقفت اركا به
 على خدي كما هامل سحا به
 غل فرقا را فونس وسفا به
 ذهب عنا هو انا موزها به
 ولو ترى الصنول هي ولذا به
 عمود الذات ملك الواسع عا به
 اجنب عنك الواسب النساء به

طوال الليل وانفصني رقيقه
 ايل بين لرا نور علينا
 ولي غابت وعدنا ما نرده
 لغينا الكحل سرور اربمه
 يفوت الليل فتحه وتخيفه
 مطاليق لرحم في الغي محفل
 الفصل البرد في كمن المحسن
 وفصل القيص سابت وميوه
 رحل وقت الطرب وبدل اغيه
 صفت ابرحتي ودموع عينيه
 بليت اوم بكا رعتي ايضا
 الام الدر على وقت تقظار
 مشربنا الياس ما رجوع علينا
 ولو قلد على الفايث اغيه
 كبير الحظ من يوعظ اغيه

ومن قارب شينو العيب عابه
 وستر منك يا فضي اجابه
 على طاهها خصوص وكه ما به
 مريض قلب وعند الناس متعاني
 والى تمخلت صحت وبيع الخافي
 حاربت حلولا الكرى من عقب الاواني
 فسي الحمامه تماليس بالتخطري
 حصبات راسك في كل الوصافي
 يا عوق يا لوق يا عباس الطافي
 ثوب الثويل او ثوب مطفي قافي
 كل نصيبه من الهجران رجاني
 اسررا وهونم ما في صاحبني ما في
 اصبر كما القطن بين ايدي ندي
 لولا عيونني لطا لو من شدة بالي
 وصحت برلول وسلول منه خالي

وله

اقول ما كتب في اللوح بحرف
 الا يا الله عاملنا بحفوك
 انتم الف الصلاة المتارة
 الدمى علة بالصدر مكنه
 احسن موال الناس لاهنه ولاونه
 ولنوم عين اعيموني عنه يشرنه
 عليك ياي الى فنه فسي كنه
 انعمت طالع وفكر فيدي كنه
 يا عطف بالطف يا حورية الجنه
 سبت سنه قطم بالدمى سنه
 وورعت جسمي وعصاني لرا رته
 عام وراعام واعوام ثقافته
 وصايب هوسير الوصينه
 يا مل قلب نظر عيني اولوعله
 احيت قلبي او علوقني على حله

وله

قالوا في الناس صرف قلت لا يله
اهبالي تعلق في روح له
يا شيب عيني ويا ساكولي من عله
يا كيف ابا صبري طول الدهر كله
ما فط يوم فقت شعاع نور له
لبيني وزن بيته قصير له
ولو قصتنا رضينا على الله
والفالمينحة براغي للبن ثله
وتصير كل الاواني عندنا فله
هو من ضامري صنفه يهولا
نرضها حتى اشرض سام تسا
هو ما ذكر تار بجوف غيري
هو ما هب للخور العذري
اعفاف ما يدوسن الملافا

قالوا في اهل اقلت اهبالي لهالي
امرف معاليقي اول را على القالي
لو كنتي غرابيل شرالي
وسريل ستوفه ايعرضني او برالي
دائم اقبلي ونفري يععل لي عالي
حتى في اسمع نباه ابغصه العالي
يصير بيتي مقوله وودهالي
نرها بصيني مفاير او لا قبالي
من في وزن ولا كيل امكني الي
في سبه نخل اللذات عورين برغبه وطلا وصال
تعد القدر من نيا الحلولا
الى جوال الماء عني او لحوالا
من اهل الشعر الاولا هم وذولا
ابدلوا حنن فافيه لولا
البعث حريم هي والبتولا

او الحوضي الى هنديت اقولا
 جديد او ماعوالناس احمولا
 تنغلا يحول اولاي زولا
 ولا قصر عسى عمره يطولا
 ولا حد كان مخلصه يقولا
 او ذكره شاع محدي به جسرولا
 فيه صعب الرجال ارجوز او ارا
 برمه نقض ما كان اغنولا
 ولو كثرت بسايف الفحولا
 احميل فيل بتات الحيولا
 وكثر سؤاله ملولا
 ويعطي الجيش زهيت اللولا
 لو العطي على الكتن احمولا
 اذريه الصناديد الجحولا
 وخالف حكم ما جاب الرسولا

هوي او مقصدي وذكر قلبي
 ابعنضومه او مفضوقه اور جرح
 الى نجل الملك صني هديه
 وهي له عارتي اهلاي او يقبل
 الاياليت حكم الشعر عندي
 ابي زينه لمن فخره تعلا
 ورعبه في قلوب اعداء ما كث
 الى منه غزل للرمي وابرم
 ترهد الفحل و اقل جنسه
 يضيح ربي دهيت الدواهي
 وحلمه وسوم كبر عقله
 ويعطي المال والقب الاصيل
 ولا يقف لمن يعطيه منه
 والدعب الفيز الطيفم الي
 ولي من القاده قادت اقتسر

حكت نفسه ابتي ما يوافق
 يحسب نجد وحياله تفكه
 تعرض للخطر لئلا يعاقبه
 البوخيرين لئلا يلتجيه
 عويض النفس باصبر في لعلك
 الى هناك شهدت ابا تجره
 ابا مدح سيد ساد واجدوده
 ونا قله ثلاث اسنين تاغب
 نمديمي ابدي الجريه الحلي
 نذيمي دن عجبات براسم
 وذن لي اصابع لا قشر فوقه
 يجمع الليل في وضاح صافي
 طريقه بين ما هوب خافي
 احفض القيل به حفضان جباله
 اسجل به جوب فاسلبته

وخذ من القرد بالقبولا
 ووعمر الطويق ما فاء الوعولا
 فخالب شيخنا ما اضي الفعولا
 وبوشرين للباغي الزعولا
 اتكافيني عن اثنين اعدولا
 لاجل حشرف علي احدك زولا
 نذيمي كيف اقول او تنقول
 ولاكن وين انا وين الاوصولا
 بيرا الرضاة ولنوماس النولا
 صدوق الوقول الشغل امعولا
 على راسه يسير الخيف زولا
 جديد الشكل من غير امعولا
 على كثر الربايب والسيولا
 احفض الماء لقليل فالمحمولا
 ولاكن في تصانيفه عجولا

السيد خالص ما شرت غيره
 الير في الى قصرت احيالي
 اسأل بوجه ذمعي او عزمي
 ولا ذم من زنت الدنيا اوسانت
 اقوله يوم انا فسا جميل
 يا بديت القيل من غيرك تمان
 هيض عزمي باير تو ما بان
 صنف تصانيفي على غير برهان
 قل ويشر لمحو ضحك على سب الاخرن
 اخواننا بالخلف ما هب دلان
 كون اتر به ما ينوصف لالاكوان
 تجتمعت عسكرا وبدوا وحضرن
 عرضهم والمدنر شوق الاعيان
 جوهم هل التوحيد والفجر ما بان
 وشاكر تضم للحرب ابقوا فان

وقال

تغيرت المجوره والنزولا
 وحرزهم قلب لي لا يحولا
 وريفي لي وصرت المحولا
 افضله جعل ظله ما يزولا
 وصلينا على طاهها الرسولا
 ناديت باعلا صوت ومدري القوافي
 وشلون ذالمقدور هجه اسرفي
 قلت على ها في او اقال ها في
 ما ذاب فعل الي يدور العوافي
 بلاك ما لا قيتهم وفتعافي
 طويف طا فوعليهم طويفي
 هذ مش لا فيهم وذال يوم لا في
 تسمع للارض من احركتهم جاني
 والصبح صرعا فال معار احياني
 وسرف اوشاف وردها بنصراني

ورد عيج جموله عوزم وعجمان
 وجاهم من الخوان عزمين حصان
 اذ بح او ترجم لاین قصر بن فوزان
 والرابعه شفتوبه شوق الاعيان
 لولا الامام الآن تعرف بن سلطان
 والدور يخلص لهم لم يرح حوران
 ويا ما ما يزجه قول فتان
 بسر الحزم يافى يا عليان
 عاجا كم الاخمس من خمس الاخوان
 والصبر باكر ناعى نعا بالتحزان
 الاتسبن الحرب هر جو ابدىوان
 بولا صباي طين دكه اود كان
 الحرب لاي شيعو خمس الاركان
 يا علي لاغنى ولا انتب من لضان
 ديك السما ده بسر عرف والحيان

جندييون القوصه والنصافي
 او طاقت عليهم وسعات الفيافي
 ولو قلب سالم سالم كان كافي
 لولا القصر والفا على الدر لافي
 وشلون فعله في الوجيه العوافي
 الآن يصير السور صير يد كافي
 مثلك او غيرك ولله قاف لجناي
 فاحو جو نكلبر اعليكم ابرديني
 لا خير تسوون التعب والملافي
 وشقت اجيوب المحضات الصفاي
 وسرب القداوده ولله روج اللطافي
 تحط لك في لسوق وقف اللطافي
 لجنوبهم من طاعت السرجا في
 تذبهر جو ما يفيدك اجزافي
 وصوت طويل والغفل ما يعطافي

عسر تحينك حين رخيظكنا في

نصابت الحفنة الصيد الجواني

صنلنا فاني طفي نوروا في

كذبان تلعب بالصقول الضعافي

بورن يا خدام سمر الاغدي

وغت قلنا عورة لذلاني

وقال عبد الله بن محرز شايق في الير

هات القلم حيثك شطير وقرطاس

اقولرا ولبال به لك هو جاس

ولا غليل من حياته طويل لياس

حوالبي فيرا وعزرا الجزناس

ام عسر تكفي عن ايام التماس

اوفر عليلرا كل نحس اوبلاس

هدمت او عزرا بذلرا كل كنعاس

والقلب كنه ينصلي وسط محماس

طلحت سالم وبعو خالد او شم الان

وهذا الكويت الي على العوض ظفران

مدحك الشمري فاعتضته ولو

ولاد الاخء فلك زورا وبرتان

الدر البحر الكهني بالاحسان

لازم تجلبك الليالي والنمان

وقال عبد الله بن محرز شايق في الير

لا هنت يا بن خضير دن الدواتي

نكتب ابوت بالحشاها يضات

يا وننتي ونت ارجيص الحيات

عليك يادرن لبرا النيفات

فسميت الظيرين بالسميات

بارو بر الحفنان والباريات

من يوم قيل قصورها النايفات

والعين ديم بالسير ما تبايت

من عقب ما حناهل الطاليات
 لضرب البحر سيوفنا كل عات
 وطلوبنا الوهن ورمع الشاميات
 وليوم مقعدنا رضو بالفلات
 وسوف حنا فالبنادر اشتات
 بيض وهم سور هل المنكرات
 وخلافذا يار كلب زين المرات
 فبح النحر ودينهرا الشاترت
 ما صوت اسبق من الحاميات
 تنشر من الفيحاء الطايرت
 سلم الى من جيت هاء الصفات
 ثم ردها السوقنا الجنيات
 ملفاك حامل ثقيلت النايبات
 حاي ساق مشقق التاليات
 حامي حمار ستر المر المحصنات

كسابة العيلا هل العزم والباس
 من حمر بنا ترصب طويبير عباس
 ووزنا بعان طوع بني ياس
 من صدهم جاهم عن الدر عباس
 عند العجم صرنا كما الشيب فالرس
 سبابة الفاروق شين الجناس
 منجوبت من ساس هجن على ساس
 مريضه الجنين مربوعة الرس
 تقطع سير اليوم في مشرب الكاس
 اولادنا اعصاها البلادين دواس
 على الذي فيرا من الربوع جلاس
 من يم دخته خلدرا قد مرواس
 زين الجنا الاتزير حمر الناس
 ريف الضنا الى جوم البعد ياس
 عدل المضل وطب من فير لساس

جانا اوجاه حظه على ما هقا به
ان كان بالقرن الشماليه صحابه
انا هل الوادي الحيفي نشا به
عيننا من يوم وقت الصحابه
عم عايل بالكون عتنا شابه
فان قاله الي هنا تبصنا كتابه
يوم به الرضوي تجيبه اشيا به
انتم كما نزع سعد من حطا به
فان هب ولب شيخ نجد لربيه
حبه بقار غم على الي سقا به
ونا هل الطولات وهل المراه به
يا سعد من له مقاديرم لا به
او صلاة رجي عدم من صحابه
اول ما يدي باذكر الله ر بناء
محي لمظالم الباليه خلا قنا

فير استمع والكل يبلغ نصيبه
فقرن الجنوبيه من وطا به غطي به
بحر ظليم ان لسهوى بل غيبه
ونا هل الباس القوي تحت ظي به
ابحارب اسيفنا الي توفي الظيريه
لا بد من يوم عليكم حطيه
ولي البطنه قبل حتمه تجيبه
ريس وكمن ما بعد هوز ريبه
وطر غم كاتين تجلوس قظيه
حطه لنا سقم المعادي كسيه
ونا هل العزم لين دعانا نجيبه
البحر لارخان ورن حرميه
على النبي واصحابه الي اعجيبه
رزق الارضه كلرا كفالرا
فمنش المن و برو قر او خيالرا

وخلاف ذاق المذنب فتد
 عزيز من حشبي الحى ناعوا الملاء
 من شوق ذال الدنيا تزل لنا الصنا
 دنيا كفى للشرها واشفت انا
 دنيا بعد بصيوننا تشخص بنا
 لولا الخواجج بالستائر قصدنا
 ولولا الولي قد قال في كتبه لنا
 دنيا بعد حطير بتقلبنا
 ولولا انرا دنيا تدور لنا العنار
 ولولا انرا دنيا تزخر للعنار
 طمع فينا العدو ودلار صننا
 باليت من هوللنا يا قد عنار
 يا عمل النفس ما تزوم امن الطنا
 الحكم ذاب او ذيبوه اشيو خنا
 كل تبراً ونترنا رينا

قيفان قيل من ظهيره قال سر
 الى عين الينا تزل انزلنا
 قدومت اعوس اليا لسا
 بسر عن اقفاي لسا و اقبالنا
 تدفن رزايانا هبوب ارعنا
 ما كان اشيرنا انصف ارينا
 لاحد اعطى عفت روس قولنا
 السرا يعدينا بلا نزلنا
 ما جوبنا عيالنا ذال لسا
 ما كان ذال الرجاي سبق خيالنا
 يا خذني بنا ما يحاذر ارجالنا
 هو في النفس والحيات اشلالنا
 يزيلنا البصود خبت بالنا
 من زوم النفس بيننا و مردنا
 رجي لو نمله يجيب اسوالنا

فير تحل يا طارث من عندنا
 ابن ساد شيخنا ^{عو} لطانا
 مرويه شيا حد القنا الى دنا
 فرز الوغي حافي التولي الى شنا
 سلم عليه اوبلفه ما قلت انا
 شيخ يامروي شيا حد القنا
 ابذر بزوع الشر لوف خدنا
 صوت الفتق بشيم ولا صوت الفترع
 او من لابذر رشني ما حصد في خبنا
 وناهل العوجا شق اداع لنا
 طو الحريب شبرا طبع لنا
 كم عايل رسناه في درب لنا
 وكم ذر قوم هادوت من ولنا
 وناهل الباس القوي ماشو نا
 تزر المر جيل من قديم كسبنا

حمر الروم سابق اشق ذال سرا
 شيخ القبائل كلرا ابكنا سرا
 جمع للعادي كم كل ادو سرا
 كم الحكم لك لا يطيع عد سرا
 بيات قيل يقتروم لشا سرا
 كم الحكم لك لا يطيع عد سرا
 شبت ازوع الخيرا لك سرا
 ذل ذليل من تحت ريبا سرا
 والسيف لا استر يطلب عا سرا
 شغل النوايب صبا من اجمالا سرا
 فضل للعادي في سير اشا سرا
 تا طاها رجلينا وطي نخالا سرا
 رهبت او خلوها بعض نزا سرا
 نشر المر جيل من سلع دلا سرا
 ما حد كسبرا قبلنا ونا سرا

له ما بيت يشرب من نزر فالهنا
 فظلم ان يطير سرسرا وجمالها
 رد للمعادي دولته وومالها
 بدهم توصل حد ما يور السرا
 لي شكك ذا القدر بي نرضالها
 موافق عيني بالعنا عزالها
 على النبي وعدا نغدا روالها
 وما قال ابا بكر في الملك عبد الله بن فيصل
 والى الاحلال جبل الوساير
 عصر الطرب وفنا وولات البرير
 وهذا كان لخيافنا والمناير
 الى ما نزع جيم على الطول حاير
 نفوس الخضم البعيد المقابير
 تخاف من صلوا الرب السعير
 بلادنا القنا وصقلان هوير

ونا كما بحر اظننا ووصفنا
 ولا كما ليل على عدونا
 بمالوي ليهن تقاط جمعنا
 ذل عيلر يوم هاله فعلنا
 نلذ من عادانا ولا احد لدنا
 وقول هذا يوم حزب دعصنا
 تمت وصلينا عدرا خلق فنا
 وما قال ابا بكر
 يا الله يا من فوق عالم السموات
 تردني عصر تقضا ابالذات
 هذي فنا زلنا زمان لنا فانا
 وهذا حصر نحو صنا بالمقافات
 نسقي بر اعوص المرديم رجات
 وهذا حرمنا نرتجج حل السيات
 وهذا ذك حيدان السبايا

ابغارت

باغين نزلات السويطي ابغارت
من فوق رايو ابعيدين هات
ربعي هل الطولات واهل المروات
يتلون ابوتركي زبون المهرات
عبدله المسما نزار المغارت
حننا هل الطولات في فايت فات
يوم الدهر صافي والايام عدلات
يا الله يا مسقي وامل احميلات
تاذن ابغالي للام قادات
اكن يا فنك على عمه ايات
هم عزنا الوبير ابعيدت
طاعونا شور الوشاة المشيرات
لي شك لي حل القدر ولقضافات
وصلو على سيد جميع البريات

يوه عد القادي واطاع شامير
حيات احوال القادي جبر اير
تقلط الي من النذك بجاك غاير
شيخ البدو وكونسين الحضاير
اله جانها رفيد مثل الحشاير
ناطاعك كبد القادي جبر اير
من قبلنا الدنيا تدور الدواير
يا فرجوا ليا رب العساير
وتلم شملن شت والحظناير
وحنا الفز الدر نسوق البشاير
نعدهم عند اللوزم دخاير
طاعونا يا العسرها ستاير
نعم القلوب او يظلمن البصاير
فناح في هديب البساتين طاير
وقال عبيد بن ربيعة شايق ايج او عليا

قال الذي من ظاهرا قال قافيات
 هيضني الي عليه اللوات
 وعد البحر المضلات المرسيات
 على الذي هيض ظهيري بالابيات
 وخلاف ذا ياركب خمس هجئات
 يلغز ابن فضلي بالاقاف عجالات
 عام اللقا يومين الوقات عدلات
 ربعي لهل الطولات مضيا الفعولات
 وكم دار قوم فيه شبوسعيرات
 ربعي هل العادات واهل العزومات
 ربعي لهل الصوجاء لانام صنوت
 يتلون ابوتركي زعار السمات
 شيخ كماه كم كل الكمالات
 حكمه مضافا لهل الحصون المينات
 ياما اوياما واحدا لبوله قافيات

بدعت فني ابعال الزباير
 عدت عليهم ابدور ذخاير
 وعدد ما سير اوفا كان حاير
 ونا على القيفان وال او جاير
 ظومر جورا همام حراير
 سفات ربعا لشرب السعائر
 مع لابت بيرون حد العاهير
 كم نزلة حطو عمدها نشاير
 سيما نرم لين التضاح كل باير
 وهم هل الرذات يوم الكساير
 كسابة الطولات على كل خاير
 يا جازار عجز له كداير
 من ذ الجبلين البحر والجزاير
 ولي بعد سو استن المناير
 بالسيف نزاله من تحت كل طائر

٢٤
الطير يا كل من اخذودا وتريبات
ومن حربناكم حلة بالذي فات
وكم واحد نريمه ابومه المحلات
الى ورم يام الدين بنت او شمالات
عالمهم ملاقات شمال ولاشتات
نقط على جسر المعادي اسلات
لي شك لي حل القدر قدر من بات
سلطان نجد زمام وهل ابغفلات
ومر مقدره الولي بالسموات
ذي قلت بانك لمراسفت سارت
ان كان بالدين اقرون امقييات
ون كان الاخر قرترا الاحسابات
ومن قبلنا كسر للشفوع بما فات
من عام للتوحيد نال المغزات
ومن خالف التوحيد وهلك فاملات

والذيب طاروق القزى طاهما ير
ولت مرب البوم ليل اوزيا ير
عليه بين بدلن الخدا ير
مزيجي نما حيود الجبال الصغار
كسيرهم ماجرته الجبار
ودهم الفزجي عما جلا الذخا ير
ابجوفه قطع الاريا عساير
وزانت المن حظه ترى اليوم تار
وزطنس ابما قدر عليهم السراير
وصبر اوبه نصير دور الدوار
فلاز ما تجيك علم ما كان حيار
فالملك للمولى وذولي حفاير
وتالي بعدن هولي البصاير
وجاره الولي له سيب السعاير
فالبحير به زهار الحشاير

ينصا بام الدين بالعدل سائر
 قلته وناذ معي لكل الدنيا
 ذبح على كعبه ^{كاتبه} ليهو الظماير
 على النبي سيد جميع البشائر

~~الغوي~~
 طاقت علي دنياي بالجميل ظاقت
 قلبي تولو واشرب البين عاقت
 واكبر جرحي كيف انا قوى فراقه
 تنزج مع البدوان تبني رواقه
 قلبي معه يا خول طيفه او ساقه
 محسوتن فيه او تسعين ناقه
 وعند غدا شوف البياضه اشفاقه
 وفتين من الاصابيل عماقه
 وستجنبه وحظاه بعفن الرفاقه
 ليل او نهارا فقتين اسياقه

مقتفلان

يا ناس ما فنكم افهيم فالبيات
 ايصل كلام هاض في كل ساعات
 من شوقتي شئ ^{يخطر} يخطر بكل علات
 وصلاة ربي على الحيار ولا موت
 ملو صلب واما
 واوستي او ما بكبدي من البين
 هذي قلب ما تولو مع الزين - ع
 لو عدلجيه فارقت مفضل العين
 الحسن يا ناصر بقابس يومين
 فير تحل يا خوك في لي مع الزين
 وجدني عليهم وجد من له بعارين
 جوها الربوع او قوطر وبه معتقين
 او حيد من له مررتن ثمن الغين
 كذا المن هو يا حق الدين بالدين
 او حيد من له غرسه بين فرجين

وقع قلبه وهشمن البساتين
 اوجد من رجوع عليه المشارين
 على عشر من قديم افسلين
 زرين زينا زرين وهو واقو الزين
 انا نذير الحى معي لا يبارين
 ثم خذ من نقوت البيضتين
 ذهب جلاله ما القاملين شين
 او محن فدا بالزير كل الهزيرين
 الحى انوره مثل طلوع الرامين
 الحى غدت بالزير عن طالع الزيرين
 وقال
 الله لحد يا عقاب ويلاه ويلاه
 او قلب هيل طواع الغي ماراه
 وعين هيله ما يوفى هيلاه
 يا عقاب عاذلنى دليلى ونا انرا

اخلا نسيه عند حزة شقاه
 وده ينوض او ينقسم غم سا^{قه}
 ما هو عشر في رجه صدقه
 ولزير يجلب يا الملام عماقه
 اطبخ وكسر خا طره كان واقه
 يدور مثل اصويجه بالواقه
 ودانسو واور مع عينه غرقه
 لهويشوف اصويجه كان عماقه
 او بيض الحمام اهو يقى مع واقه
 تنفل جميع الغاويات انزاقه
 من عدوان
 من علة ماله طبيب ايد اوي
 غاد البواد اليه يا عقاد اوي
 لكن به ساق اصفر الريش هاوي
 انراه عن كثر البكاء والنعاوي

ولاهوب حررت هتوت له رجاوي
 يلو فني من لادته البلاوي
 طاطع نضاح واطاع فاوي
 فافاربه غير الشعب والسمواوي
 لقياه ورفعه الصوت الشقاوي
 خلاك بالدنيا اوحيد خلاوي
 ما فعل على واكت يا قلب ناوي
 يا من على النجوم يرحم او ياوي
 حسرت ليعات اجار الهاوي
 ولوت اشوى من حيات الشقاوي
 صر مخ فرخ في خالب نداوي
 ارنب سلف ما بين هاوي او عاوي
 وليوم دايج نايج ماينا وي
 ويجول جولات القضب السماوي
 عن السران الليل جامنه ضاوي

فافاربه سقم طويل تولا
 كم قالت يا وحيدي يا خشتي ا
 قلبيه هن عن ذلك من جالينها
 يرجي جيب لا يزال تمناه
 يا قلب صحت ونحت فافيه مرجا
 على جيب راع فابه امراوا
 يا قلب ما والد ترنا ابلا ما
 كم ليلته ناديت بالصوت يالسد
 لان حسرت السعير اقتلاه
 عوت حمر يا ناس والسفر قا
 لتوحي صرخ القلب من فرط بلوه
 عزيل قلبيه يا فخالق عز
 عسكين ينقل داه عاوين برداه
 يفر قلبين ونسمو حسن طريا
 جباه الرسول او قام سمو المولاه

من لافني يبلاه ربه ابرنياه
 سائر القلم يا عقاب بالحبار
 يكتب جوابه شب بالقلب نارا
 يا عقاب من فقه اعيموني سارا
 اعوي عويل الذيب ليل اذ نارا
 على خليل راح عنني توارا
 والدها هو كاذب ما هو تما را
 حيات رب البيت جبال الزارا
 علام ما فوق السيطه اوسارا
 يا عقاب لو تجمع جميع العذرا
 اوجه بنات الحصد نسل الامارا
 اوجن بنات البدر ووصف تبارا
 اوجن بنات اصليب فوق الشرا
 اوجن بنات الرشد لهم والنصارا
 يقفن اسوق العصر تالي الزارا

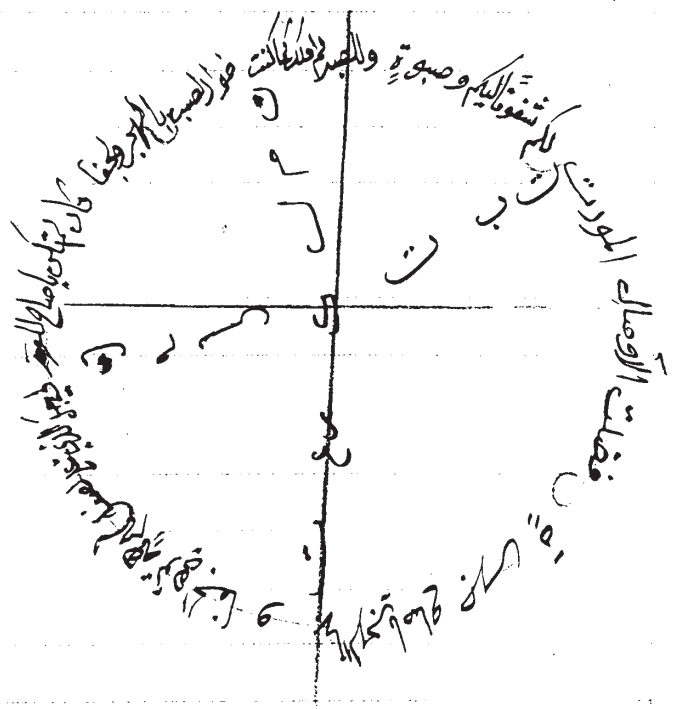
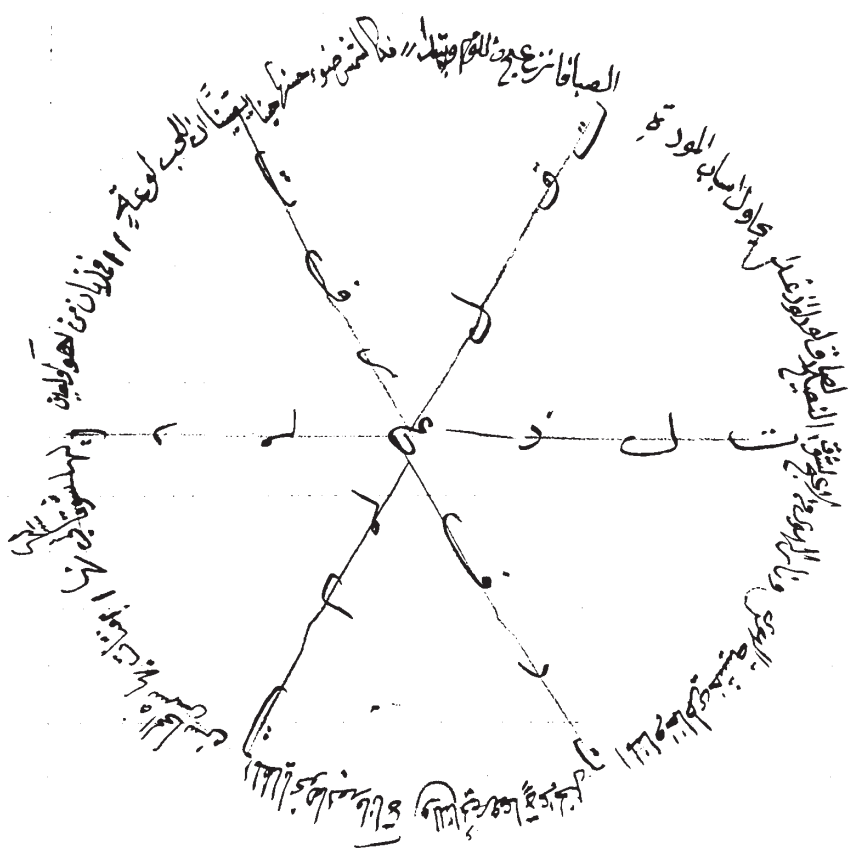
يضحي على الدنيا كسير عماوي
 وقال فل بن عدواك
 في زينة القطار من درجتين سار
 فانيرت نمرود تشبه طرانا را
 لاكم فيرا ذر شب وجزارا
 وحن كني حيد ثا وعللارا
 خلافي بالدرنيا وحيد او مختار
 هو من عم الي للمتائل ليطار
 مجري سفينة نوع في قلب البحار
 او امننا والبيت حج او زوار
 من سحر في دلباب تونس السجار
 يزهن ابدك فايق تقبل نوار
 فوق الحنا يا اذ لمن كل شماس
 عمن ابدت وحيد والقدار
 كن العرق من بينهن على الجمال
 ويقال لي يا من قم شوق وختار
 على

صاحب الريح عقلي معه طار
 او فير انفايل فيرون الفكر ينذار
 ومن الجمال اليوسفي زار بالفوار
 لوجي طنين افناره تغل سمار
 لهن حكمت تجلي عن الكبد الامرار القا
 وبين اشفتير صدهد سيدغار
 لكن يشتل برة القلب صمار
 ولشور حتى انقيل له دريندار
 حيه ثمانين الف وفي عدد ها
 حيه عدد وانا ض برق ابرعداها
 بابيات في صفح الطالوح صدها
 الصبر ورفيه اوريتي عقد ها
 افتعرض حد السر من سند ها
 لو درست عندي ذرة ما تجدها
 السدي كفي كل من هو جدها

ماخذ لسوى فظنون عيشه لخيار
 فير خصايل وفيات اكتار
 اشيت الغود زعافت انما
 حسر صخيف مثل جنه الشمار
 ريحت نسور مثل ريح البربار
 بنت عقرا شرح فسك از فار
 لولا اضلوعى فرعقلي او طار
 ولي يلون ثور ولا حمار
 حي الكتاب اوحي من به اعزى
 حيه عدد وانا ض ورق الباتين
 حي الصديق الحى شفيق اعزى
 هو يذكر ان الصبر قوله اعزى
 صبرى خزنته في زبار ابمرى
 باع الغنى يا صاح صبرى غدا وين
 والدرين القطع دين باشر دين

٢٨
ودين صحيح وكلمة الحق تكفين
لومن حلب للهند بالشام للصين
تأني نساها في زهاها من ليين
ابرا اخصال وغيات من الزين
لاحاكت الغطيف بالمنطق الشين
ولا عابت قرب ولا قضا ولا ليين
ولا رشت سن صار بين الفرقيين
وه سافت بي غيظ قامت اسلين
يا حاجي من صبح من بين زمين
يا سين بام لعقاب ياسين ياسين
جتنه عطا ما سقت في راتنامين
للضيف لطفيه اول الصندقاسين
يا حاجي ان اليروم ليرقم عامين
ولدرون ساند دين با شردين
او من لاصني سبل البحر من الفرعين

الابواب فصر لبواب نجد بلاها
لبواب فصر لبواب نجد بلاها
كل النساء ياليت وظحا بجرها
وبر من ايل ما حصينا عددها
ولا جبه الخلالات وكرد وعدها
ولا على الجيران غضت ابدها
ولا وسوسر الشيطان والشركدها
مثل الشقوق التي تلهله ولدها
مسك افر باد اعطرت ساه ابنزها
يا شبه ريم ريم ترعمت البوحدها
شيمت افر نور كل من بها حمدها
وجير نزم ما مرحو في ضهرها
مثل الخلو في الذي توقف وحدها
مادم روعي ما لجت في لدها
او ما نزل هو حي يمشي بنكدها



اما سا هرك بالليل كثر الهوي
 وبالليل انجي سامت النجوي
 الله يلوم الي الحايه ايلوي
 الجاهل اليه واب عرف الهوي
 ولا احد من الدنيا اعطاه اسلوي
 ومن لا تعلم ماتت العلوي
 قول بل افعل يجي به او هوي
 تبرى منه او عز فيه يدوي
 يبرد على قلبي هيب السموي
 الخفق عجل موارق الخزوي
 الي من الاقصين وادنا الحوي
 وهل الفخر وكل روم الحوي
 وسلق الاوار او كل قبا قوي
 الي قصرت اليه بالاشيا حوي
 والطير في روجا تمنه يحوي

تلعب حرب وناقلبي هو جيسي
 وسهر الي نامت اعيمون الهديس
 واونس ابصدي مثل صلوا الحاعيس
 قالو جربلت اوقلت جربل بلاقيس
 وشوق علات الليالي مقابيس
 البنف وايصاح على غير تسويدس
 لاخير فيكثر الحايه والتما ليس
 فيلا توافن طارق السوونيليس
 فيلا كبت معالجات المضاريس
 ورحن بنا مثل النعام الا ليس
 وستاحق اليه يطالبون النوايس
 ولو في على الي ينقلون العبابيس
 وشلق تركب بالعروق المناسيس
 العز فوق معسكرات السوارييس
 قب تباري بالشافي كرايس

ان جن بالليلان مثل الدوا ويس
 عرج ولو هن كنهن القرانيس
 حتى يزين النامنا والنواميس
 من لا يدوس الشرايد ما ريس
 ومن لا اخذ الدنيا ابيز او تقيس
 ومن لا يقط شذرة السيف وكيس
 كل القلم وخطوطنا بالقطيس
 والحرون دبت عليه النوايس
 اشخ المن يعطي الفقار المقاليس
 فيلا كثر من بعض الاشياء نسائيس
 باب الفرج لبسك نظيف للابيس
 اعمل او تلتقى وافرم العلم بالقيس
 قنحك وتخفي لك خفي الهناديس
 اربع سنين ودمع عيني اماريس
 يحكي صدق قلبي ضيق المهاريس

ونعاقبون فوقهن السرهوي
 على طريق وصويرت الكفوي
 واكيف طاب المن يغد الفجوي
 يبدع عليه من الليالي اثلوي
 مثل الذي يسبح ابليل يروي
 عليه تشرفنا يفات الرجوي
 وركابنا حفت بالاقن توي
 المعترض جوالباري صروي
 اقبل العله اجيز يدوي
 اعظم ولا يد الفرج بالعزوي
 يتجيك بايام الكرب والرجوي
 دنياك لو زانت ترى هي تقوي
 تظلمها يوم والاخر تصوي
 والعين سررت كن في الهزوي
 ليعاد شراب الحشايش يعوي

ودلال فوق النار دوم محاسب
 وعن صنعة الصب وخصر لجاني
 وبها رها اربوبليا حوا وليس
 المنجيت عكب العياد المرويس
 وصلو على سيد البريا تدريس
 عد السخا وعدا زلري الطاهرين
 وقال الحسن الخفاف يسند ابن هزاع

والكر من حق علينا الزوي
 بريته يعمل بهن كل بوي
 وكيف يعجب اللنا في القروي
 والحصان اللي ابينه او هو
 شمت اقرين اوسيد الناس الوي
 او دعا ريش شسي الغوي
 وقال الحسن الخفاف يسند ابن هزاع

فما يذبي فوق حرة هجينا
 طويل بذلات الخطا بالقرينا
 تالفي ابن هزاع لازقا نجينا
 قلد يسال اهل الرهوى العارفيننا
 عن حال مناه بالرهوى طفليتنا
 الحال يا سيدي غذا جسميتنا
 القلب عايسلي عن لظاعنين
 لون روحي تجسم جسميتنا

فما يوم الهجاء عشرين
 باءه على باع الانضا ثمانين
 حسن ومن ينطح وجيه طمارين
 وللي بجد في طريقة الغي ناسين
 خرب تخلف بطوع المصلين
 ناس مقدين وناس حقيين
 ايضا ولا ينس في فرق المجرين
 قسنت في الروي بين المجرين

وير

وان كان قفوبه مع الظاعينا
ون كان خلك بالثمن له شرينا
لاخير فيمن المثلتك يعينا
واسلم بخير دوم طول السينا

فيراك اجيب طوتد وشت عاين
نجايب عندي ولا فرشتين
لهذي فقت تمت وصف المشاكين
وصلو على طاها الذي ظهر الدين

نخ

وقال في الصبيل القاصي

الى بصرة بالدنيا تدر لي الصافي

تعذر زواني واحصل صاحبها في

افيض عليه سدر ملتج بالحسي

وكل اشعب له مفيض او طاف في

ومن عاش ماله من زمانه اماندم

تجرهم عما رايه على جال ميرا في

تخبرني اجناسك رفيق توده

وشيق نيق بفر العلم عرا في

ايحل لزلاتك ويبصرك واخفا

في القلب درسيل للاجا كشاف في

لازم على الخلق القديم ولوسرى

وصدم الى بان الجفالك والجانا في

شمن ذهاب العصر عشتك الا صحت

يسبق طفا جره على حذاء العوي

لو عندك المن لا يرعويك جبراله

مثل الذي ينفخ ابكيد وهطاف في

ومن اغتار رايه عن اشوار ناصر

يندم ويكشف له الى شاف فاعا في

ومن خايب الجاهل زهو مثل ذكش

وجره اوقابل عاصوف الاصيا في

ومن ليس تا جالكب ما صان عن صنه

ولو مطر جوده على الناس هتاف في

قعدا لاجبا زيجات الياشين
 والسرى يسقى عطاشا لستين
 ما ناب كاريه زخام البعارين
 وبديت بالنفرتيم الساكين
 الياي رعو قلب اجتمار قسمين
 من ما زت حاما لعبا الرعاين
 وليوم نضنا الشيبنا وعيين
 ويا ما سقونا الخور بالكراسين
 ويا ما تبنا شفا ناس لعقطين
 باهر الذي له جملة الخالق رعين
 باسباع ما قد سن له وضع اللين
 يا نازح العرض الذي ما طاشين
 ما ناب مندوب بنين ولاشين
 روع صليب الشربلا قسمين
 ويطوي يا صحاح لو كان ونين

ونايله بطايح خدر ينا
 كما شيق يوم جلب للسايمين
 ذب لاهر عندي مصبا نينا
 هزي ويضت نمت اوصوف الهجين
 الذي شكوا الحيه فهو الطعلتين
 يا ميم حايايين فشدك رمينا
 فيما مضى يا ما دعونا وجينا
 والارفا ما في هولها شقين
 ويا ما سقونا بالضاجر عتينا
 لكن عضا وصله موعتينا
 بالطوع له فيما افترضه عليت
 وخلاف ذايا متبعد كل شينا
 قولك اسال اهل الهوى العارفين
 فان كان باغيتي بشر يا سينا
 اخرج معي فيزاتك الحار سينا

وإن كان قفوبه مع الظاعينا	ميرك لجيب طوئذ وشت عاين
ون كان خلك بالثمن له شرينا	نجايب عندي ولا فرشتين
لاخير فيمن لا المشلك يعينا	لهذي وضت تمت وصف المشاكين
واسلم بخير دوم طول السينا	وصلو على طاهها الذي ظهر الدين

وقال حر الصبل الظا ضيب

١ الى بصرة بالدرنيا تدر في الصافي	١ تعذر زفاني واحصل صاحب صافي
٢ افيض عليه سدر ملتج بالحشى	٢ وكل اشعب له مفيض او مطا في
٣ ومن عاش ماله من زمانه اعنادم	٣ تجرهم عما رايه على جاليرا في
٤ تنجوز اجناسك رفيق لوده	٤ وشيق غيف يفهم العلم عرا في
٥ يتحمل لزل ارتك ويبصره ما حفا	٥ في القلب دريسل للاسجا ركشا في
٦ لازم على الخل القديم ولوسرى	٦ وصرم الى بان الجفالك ولاجنا في
٧ شرن ذهاب العر مشترك الا حقت	٧ يسبق طفا جهل على حدك الوافي
٨ لو عدك المن لا يرعويك جبراله	٨ مثل الذي ينفخ ابكيه وهظا في
٩ ومن اغتا رايه عن اشوار ناصح	٩ يندم ويكشف له الى شاف ما عا في
١٠ ووز خا طب الجاهل فهو مثل من كشف	١٠ وجربه اوقا بل عاصف الاصيا في
١١ ومن ليرتا ج الكبر ما صان عن صنه	١١ ولو مطر جوده على الناس هتا في

- ١٢ ومن شال حمل الزود كما رافتحانه
 ١٣ ومن طاول الطول منه ما ترسله
 ١٤ وكيفيك امر ما عنالك عدله
 ١٥ باشه كل المعروف منك ابتواضو
 ١٦ ترال اليم ان لان له منك جانب
 ١٧ ولعوشنه لو هي على النيل ما شمة
 ١٨ وكم جاهل زور على غير القصا
 ١٩ وكم البخيل فرش الناس ماله
 ٢٠ وصف ابترن مرياتن دب دهرها
 ٢١ ولا تقصد الاء ليم طالب منه حاجة
 ٢٢ تر الطبع عضو ما يزول ولو نزل
 ٢٣ ولا تبدي اسرارك لمن لا يودك
 ٢٤ ولا توري الرقة الى لوزتك هي
 ٢٥ الى رمت حال طمتم لسين ولتنهم
 ٢٦ ومن عاش يزرع بالتمني ربا ضمه
 ١٣ ولا حمل الله عاجز حمل الاسراف في
 ١٤ يجاهد الجنود يخيم ربه لضا في
 ١٥ وينيك عن كان يلزوك به قافي
 ١٦ وهل الشرا بشرهم بشرا وتستا في
 ١٧ لتوطاك ويرون انه يخفد وتختا في
 ١٨ البورد او يقوى الشوك والعضن غيرا في
 ١٩ ويحرم البطل مسلم غافل غا في
 ٢٠ وهو فنه محروم على نفسه كئلا في
 ٢١ وهي تكسيه والى لوق من قمش الضايه
 ٢٢ لو هي ابلغه حال دون رجب قافي
 ٢٣ نحل فنزل المريح ما فتر بعسا في
 ٢٤ تر الشرا حاك يديون الاشرا في
 ٢٥ تفوح بالجا في وتكده بر الصافي
 ٢٦ قوى العضم والحشم بالعضم لك وا في
 ٢٧ يحصد الهوى وبوا في العضم يستا في

٢٧	لو تبت ارضه ايجوه اللؤلؤ المعالي في	٢٧	ثرا دعا العمر ذلك ابد بر ٥
٢٨	كانك ابريج اجنانك مرقد غافي	٢٨	والغلو هو براس حزم رقيه
٢٩	ابخيل مغاوير وجيش اهرار في	٢٩	ومن شاف باله نيا قبول كتله
٣٠	لازمي بيرقنغا غيبيل عيافي	٣٠	ومن روك عشقان وعذي اجبر
٣١	قريب بالمشهد دليل وهو كافي	٣١	الى شتد جبل اوسار سود ترالف
٣٢	يسرن بعد عسير ولايام زلا في	٣٢	بين فتر الليل والصبح كم حدث
٣٣	توافق صفاتي للافرو تولا في	٣٣	ابرم رو اليك الاسباب سما
٣٤	فزهو عما ربي مع الخوف حيا في	٣٤	وتزمل عقول اهل التجا ريب وحب
٣٥	سرا جو الفيرين محرقن روحني ^{الضايح}	٣٥	ونا عن معاني كل ما قلت عاجز
٣٦	مردب وشفي منه ميا من العطا في	٣٦	ركنت نفسي للهوى يوم لي هوى
٣٧	هجرت للكري وذكر ساعة غاي	٣٧	وقطعت زهرات الهوى يوم طرقتي
٣٨	بصاف ظرفات القواني القا في	٣٨	خدمة القلم والطرس المشوق معشر
٣٩	الى عاد عن طر الهوى معطي قافي	٣٩	صدقت ولا يغني الفتى ذكر ما مضى
٤٠	فلا ينفو المسكين تكثير المساء	٤٠	الى فرغت نفس الغريب من الهوى به
٤١	يكسف او يصح في يوم الاضافي	٤١	كل بدر لطفي في بوجه الى شتاه

او صلاية او تسليم على اشرف الوري ^{٤٢} ربح الملك القدوس والبرك شافي
 يقول جري في ذر رأس مرقب ^{وقال جري}
 طويل الذرأ للرياح فيه زليل
 وللراشتر في ذرأ مقيل
 تذكرت ونا في ذرأ نطعاً بين
 اشعبتني طول الايام ابلياً لبرن
 انا كل ما سيرت يوم مطيتي
 لا تشرف المقاب يلعبك الهوى
 ايذكرك خل حال آبات دونه
 حسن النفس وعرض على المكس هيه
 وكثر خلان الرخاء لا اتعدهم
 كما روضت الجشبات لوزن ابتراها
 والحوشزها ما وكر الحر فوقها
 وعظم الندي يندى ولو كان بالي
 كم ساعة عابه هبوب اوساعه
 وكم ساعة توري الى حد ضيقه
 ربح الملك القدوس والبرك شافي
 طويل الذرأ للرياح فيه زليل
 وللراشتر في ذرأ مقيل
 وشعبتني يا اعلام كل حليل
 والليل في ماضي مضى ابطويل
 المعقب عالي ذره طويل
 ويذكرك المر قاب كل خليل
 وادي الرشأ يا مرتجيه هليل
 لعل تا نزي يا بالعيون جليل
 وهم في ليال النايبات قليل
 مر ولو هي كل يوم تليل
 ولا يرد لطلقين الوجيه مقيل
 يندى ولو هو بالراح محيل
 هوها البني الروق يشيل
 وكم ضيقه عاثر مر ابطويل

البوشم داج الغصون ظليل
وسيله ايلفاء في فرا و تخيل
مرب الزينات العيون مقيل
ويبرز عن الغصون و تميل
هم الاشافي بوجاهة نيل

اوافيه ونباي عليه غليل

علي بر رب العباد وكيل

ثلاث الماس دقرن جميل

وكزيت لك بعض الجواب دليل

ومعلق بين اشفتيك صميل

اوانت على ما قلنوت ابحيل

ما مثل اللذاهنين دليل
ولا في يدي ما تقول ذليل
فلايام لازم عدلين يميل

فلا لك بالحسن علي جميل

لاكنه من بين الجماعه فيل

عسده من بين الجماعه دليل
الربوع

الخير محروم ونت قتل

سقا الله وار للبحار امتا بل
ترابسه سدب وعالي افروعه
وترابسه جبارة هاجره
تلقى بني البدو يلعبا حولتها
تلقى بكرى الذوبه جالس

حم الاشافي راج العين ليني

اوافيه وشرب من ثايات افز لا

فيا سعي الخد الذي فيه امله

اريتك الى منجيت قضاي حاجه

الى منجيت عطشان او حارس الظاهر

لهو انا الجني او ما اجبي

ربما تجر مني عليك ايكلمه
تاعد ولا تاتي ولا تقطع الرحا
تاعد ولا تاتي ولا يام عدله

الى منزا اختارت حياتي فيني

فالا مني في حبرا الامد عبل

يلومني في حب سلوبة الحشاك

لا تغلكت في حب نركه من بما

روح الناس في الالهيته ولا تكن
 فان كان في انك على الناس ما يمل
 الا يا هلي وده كان تبغون ربصتي
 افطير وعني بالعصير حامي
 قد ذكرتني بالفتون نجيم
 وترهيل الرمي من لا يبرمه
 ليت العندة كالجارية البروضه
 اصيدم صومين وعدي ام ثالث
 افافات من شين فرضن برغم دونه
 لعاد عال الرجل ربي يدلده
 صلوعلى خير البريار احمر

على الناس في الالهيته ولا تكن
 الابد في انك عليك يميل
 وتبغون غلي بالظهير او يميل
 لمن فوق فلتبج الغصون عويل
 تمن وناقول البجر هجيل
 افرق الاخلا والزان طويل
 ونا فرخ شام والحمر قليل
 وصيد الى رمت لرايا بجيل
 تر الصوض بالغايتات قليل
 افيا خذ من اريا الرجال دليل
 والعلو القري براس طويل

﴿ عاقال العنيد ﴾

اصي طري طاري وشغل الباك
 حدتني الفقا على راس واطال
 الباسجه باج الفرو الصبر بار
 من شد فاي واشتقد من الزاد

فتذكر قلب الخطاء عدم الافثال
 اجر صوتي في رفيع المرقب
 سرر الحاي والمخاليق رقاد
 ولايه احد قد تشاورني طيب

اهلت ^{فدوم} ~~مفوم~~ ناظري فوق العجان
 على حين الدل نرين ^{جيب} التعانجيب
 عليه قلبي يا بسايت افنوره
 تيجا احوحي كل واقت يا طيب
 كم ليلة ناصوعر بنا وانروح
 طواري القلب المشق مركب
 لو كان ينساق في فلانيب ناميه
 بري الدباء الكسفان غفر البنابيب
 نبيغيره وا تذكر حكاياه
 كور انزات بردي علي اللواهب
 عن الهدان صابني بالموره
 الي سلاوه ناشر في تر حبيب
 هشمة قلبي بالبكاء والعبار
 كسير درج اسلايه فارق الطيب
 الي عليك اروع عيني تناشير

اصاب قلبي حب ودرج الا العيان
 والقلب من كثر الهوجيس مشتان
 صاف الجبين مور سايت اخدوره
 زبجي لي ناظر ابجلا ج سوره
 يطولني هوه ولا منه فصلو ع
 يا ناس حبه لاجي في حشني الروح
 عازله يوم واشغل القلب طاربه
 الي عاد ضاع القلب والحال باربه
 الي قلت ابادله عن طواريه ونساء
 و قول ليت ابشيت من حكاياه
 حديثه احلام حليب المجده
 لي كما نور القم نور خده
 ما خفت من ريت ادير اللوير
 ونيت ونت من اساقه جبار
 عليك يا رمي الردوف المز بير

عيب يا جلي الثمان لعلم الغيب
 يازين على رد فك تطوى شيا بك
 تبر على قلبه طيب السو هيب
 محل بحالي واله موم ادركني
 ودكت شي لا بغضب ولا طيب
 وطعت في عمر مع الناس غالي
 هذا الطرب وافيه شك ولا يرب
 تشفق الى شفة الطمع بين ايايك
 سبسترا ليلن السم تنقلب شيب
 الى طاب صد الاجر فيه علم
 واتمدح بالغني يالي تبيل الطيب
 تركت درب الغني للي هو ووي
 واسر في كون الحبيب تطايب
 احسبت هرجك صا ملامح عين
 فلاعب في عصر الصبا يا يعب

فحيت غزوي ولا طالنني خير
 شفتك تزول اوزال قلبي شبايك
 يا حظ من شدكشي ولتوا بك
 شفتك حيب ونهر القلب في
 واسر في طول السنن التمني
 اعمل بحالي يوم فرغ اقبالي
 قلت ان تهرب الي حسين الدلاي
 يقول منتب لي رفيق اصابك
 لون حب اذ الواضح تميزيك
 قلت تميزيني عن الكل كله
 طرد الهوى مهوب عين وذل
 لولا الورده باليتني بالاوي
 يازين قلبي مع لقي له اوداوي
 واليوم بقت العهد يا ريش العين
 تقول ما دنايا الاثنين حيين

ما قال الاديب محمد بن بهيم بن منصور

نكح شاعرا

البارحه ونيت يوم انتحالي الليل
 على الذي حبه لجا في بالحيل
 ذكرتها والناس في النوم هجاء
 على الذي حبه لجا بين الاطلاع
 واعمي ليمن ذكرت التفار يقق
 لي صار في المغرب ونا في المشايرت
 يا جاهل الدنيا تراسه اخوينه
 ما كن صار بينك وبينه
 ترادي الدنيا على ما تشوفون
 تضحك او بعد الضحك يكون
 ونا على من الصنا حمل الاسرف
 الكايد فرقا روليف الميلاق
 خص به الي جا عليه المجالك
 لو كان صار مغلا في فهو صار غالي
 مروب بغض وير في فيه شايبه

ونين من صوب وهو مع هل الخيل
 من عظم غربالي تذكرت فرقا
 وفزيت من حلوا الكركم تراخ
 حبه لجا في القلب يا وبتس يحاه
 على الذي حبه لجا في المعاليق
 بينه وبينه يقصر المهر وواجاه
 كم تحب لك وينكح او بينه
 يسال الي بطيه او بعد ين تشاد
 ليوم تجعرم او بالكرير ووجون
 كل عليه من المناجاة واجاه
 ابي اورمجي فوق الوجان لراف
 يا كور ليعات المواليق كورا
 الجادل الي ناضل بالجمالك
 حبه يزيد وليتنا ما عرفناه
 الي قفيت للديك وهو من غير اياه

عاشقاه القلب والاشفقاه

عاشقاه القلب والاشفقاه

لو كان بالمال...
 وبكبه لو ما حد قلبه...
 عناء لبي في فراق حبيب...
 ابي وجع قلبي وورينه او طيب...
 انه يسلمين ليجت عافى...
 الى جيت عند طريق الخزي...
 بجلاه في زين العجب والتعالي...
 مرغى العيون اليه هدير واضاليل...
 له مفرع ووجيسم والشنا يا...
 فيرمان اللولو عليها تريا يا...
 غضن النرد في البض جنسه قليلا...
 كنه غزال الريم لولا الجديلا...

وبقفه وخلاه

اشكال عكروشي عليا دبايس
 وزين الي قاسو هل الزين واقيس
 يفق عليهم بالوصوف الدقاقه
 يا ويل من صارت وطب له عشاقه
 سود العيون بالاكل سور ووحاش
 غوي ابغايا الصباحاش ماناش
 انابليت ايجي مركزوز الانزرد
 الزين كله فيه ما عار ينعار
 غايه ابغيه فنوت الي تمنى
 اهلا هلا يا حي هاك اللدنا
 مشي الحاره مشيته له اودوني
 بقائه الترفات باطا الرروني
 عنده اقماس و صوغ ما يلبسونه
 تكل شوف لحيونهم من اعينونه
 برعني وهو بالزين ما ينتماري

وبياض خدين تحالي القش طيس
 يفق علي من جا يماري وماري
 مع زينه لصافي هرجه لبراقه
 الموت للعشاق من بين حجاب
 يزعل ويرضاي بين الاغضاق والرافق
 مالي سور غيث ولا نزول اشهرام
 الي خذ زينه على البيض بصاد
 مافيه شبح قاصر تقبل لولاه
 يا غصن عوز اللربايب تشنى
 الي جا بحسب خطاه طرب المشاء
 خصر لي يرو او فشييه برونني
 خله عساه افلا مشي ويا طاه
 يقربه الزينات ما يقرونه
 هو ما يرعيتهم وهم في امرعاه
 نرين ولا عثمه ايزين العذري

الليل هم بالوصف و هو السراير
وهو هوي ولا غير تمنيت
حكو بوصفه في مجال ونا اوحيت
او عديّة بعض اوصوفه البياني
فيب مزوم بارج العوسات
لهذا كلام لريش العين مرد يه
قدري فت اية ساعة بي فديه
وعلى النبي صلية سيد الكلاي
وعند ما غنت اونا الحامي

يوضي بنوره كس يبره فشا
طفل المرصاه البير شعت البيت
ونا سمع لول الهرج وسلا
او كينة بعض اوصوفه الخافيات
يا كيف اسوف الصور وحي تصلا
الغاي الي عندناي نيديه
من الراس الجمل الخط وبي بقره
او عد النجوم او عد من الغماي
على بني خصه السر رضاه

وقال عمر بن الخطاب

يا محمدا يا ذا الجلال والاكرام
يا قوي ويا فتين ويا سلام
جل شانه ويا بهام ولايرام
دك سينا خرم من ثم قام
الحجر والحجر هو ويا المقام

يا محمدا يا ذا الجلال والاكرام
يا سميع ويا بصير ويا عليم
يا حميد ويا مجيد ويا حلِيم
يا عطوف ويا رؤف ويا رحيم
بنورك الي يوم ناجاك الحكيم
وحرمت الكعبه وزمنه والحطيم

اموحدا يدعيك ابذليل البهيم
 خاشعوك خاضع لك مستقيم
 ان تزوف اجالي من جسمه سقيم
 من بحر مجدك وجودك يا كريم
 داوني بدوك من دور الاسيم
 من نحالي دوك حالي حاتم
 فله نفسي بتدليه الفطيم
 فالبن آدم لويعر بالنعيم
 عالي اسلم غير البر الرحيم
 من عميم حسانتك ارحم يا رحيم
 وقام ايجادها وبعده غريم
 عقب نزع الروح جن الحريم
 وشفيق الي يورد والرحيم
 والخشب الذي مع الخام الرحيم
 ثم ساله كل شغوم حثيم

بتخضع والتضرع بالظلام
 اسلك ودعيك بسماك ^{العظام}
 عملته تبرى لها خمسة عوام
 لتفحة لسعد بر يوم اللوام
 وشفني بشفاك يا فعلا نظام
 المر من رضى العضم هي والعظام
 عنك لذليل النوم مع طبع نظام
 لو عاد اخر عمر للعدام
 من سمك سبع السموات لعظام
 يوم نزع الروح ونجاة الخام
 من اعطاي الى الوداع الى البيرام
 وحين اهل بيت وشغله الغرم
 يدعي بالحال تنجزه قوام
 وفضلوه وزر فوقه حرام
 وجلين معجلين بالرحام

ووضعوا عظام القبر الوهم
 ووحلوه بموحش واله نديم
 كشفوعنه الغطاخلي اعقيم
 اسئله يلهمك رشداك يا غنيهم
 ورضفوقك من الدين الضخم
 عند خليف بارزين في صميم
 يوم نصب الصراط المستقيم
 يوم بعث كل ذي عظم رقيم
 جاسرين عابرين به نظيم
 وذايهم وذايجرالي الجحيم
 وذاصوب وذاعطيب وذااسليم
 وذايخلد بالنعيم الى مقيم
 كيف يتقن بذا يلفريم
 وبين ابوك وبين جدك من قديم
 وبين شان يهدون الى لعليم

ووشلوه لبنت عقب برس النعام
 غير ما قدم من اعمال قدام
 وجاهه من ناجاه عن ريبه تمام
 في شانك للائمة الكرم
 ورضنوه اورعوه بكلام
 صامتين ما يردون الكلام
 يوم حسرتك يوم تشتم الانام
 في صعيد الحساب والخصام
 وذايصبح وذايطيح من الزحام
 وذاالى لفاروس مع باب السلام
 وذايمر مبرق في غمام
 وذاحسيم في لظا دووم اللوم
 يخيل الدنيا ويغري بالخصام
 وبين خالك وبين ذاك العمام
 وبين غشاقم يشبان كرام

صبر ولقبحهم مثل الرثيم
 سبهم الله نيا ونقا من البريم
 يا احد ووحيد شانه عظيم
 من رحم في غايب البحر البريم
 يا الاله خذ بيده قلب سليم
 فاني رسة الخطايا من قديم
 في الهوى والنفس يخويك الرحيم
 ثم صلى الله على طاهها الكريم

بي

خا ودينها اولين في هلام
 وخيرها فنقت مثل الحلام
 يا حميد يا عالم كل العلم
 صوت يونس في قعر بحر ظلام
 من عندك يوم الخلق ارحمنا
 طاب لك صفحك وعفوك يا
 ونسقتك وسع الخلق عام
 واهي الوسمي وسلم يا سلام

تمت
 وقال محمد الطوفي نايب

يا الله يا ولي على كل والي
 يا مالك الخلق محض الرالي
 او ما كان اول او ما كان ثاني
 يقضي وعيضي قار يا يالي
 يرفع او ياضع ما يشاء يا يالي
 اهدنا فلانك الاله والحي
 والله شريك من فوق اتعالي

يا خير يدعي لكشف الجليل
 ولكون الدنيا او ما به فريل
 ملك سيد بر به على ما يحيي له
 يفعل كما اراد محمد كلفه
 والخلق ما تفعل بلاهم فعيله
 رب سواه احسنه ورحمته
 وعلى حياط بد قر والجليله

يا وحيد فوق السموات عالي
 يا فارج لشدة البضيق المجالي
 ونضر عينك يا ابا الافراج عالي
 وحيد مالي في ضلك ضلالي
 يا ارحم شبيبتين خذالي
 الاخوان ولا عمان ولا من خوالي
 لو كان ما يجلا سوى لسرجالي
 تقطعت اوزامرا والمدالي
 وقضيت من الخلق محدي بجالي
 وعادون كل الخلق شرقا وشالي
 ساكفون ودلول ووحيد اوجالي
 وانا ابعون السمطين احمالي
 لو كان كل له صديق اموالي
 انالي الي لانزقا ما يبالي
 والي دعوا حيانهم فن بالي

ومن سطوته كل الخلايق دليله
 امر بر العبدك يا منجي خليله
 فردي غريب والمصافي قليله
 ودليل مالي غير عرك وسيله
 يا جبار خب عشقك ولفصيله
 ولا من صديق بلوز انيشكي له
 واشفت عبيد هرجه ارجيله
 من جملت الخلان والسخيله
 الانت يالي ما يخالي عميله
 ولا بقي غير كذرا التبي له
 والي من الفرعان موي سليله
 متجور بعرة ونحو ارجيله
 وقرب وخوان والي قليله
 جز العطايا والجسوم العليله
 رفعت طرفه وقت اشتكي له

ولي ترجوهم رجيتهم ابحالي
 ولي تنا رويتهم للتوالي
 عن لاذ بك ما حصار بالضيقة تالي
 ونا رحيك يا غني الجالي
 تربيت من غيرك ببحالي اوالي
 من سر خلقك لا يدبك والي
 يارب مالي في جورك والي
 يا عالم بالخطيه والصدالي
 لا تؤخذ آفيا وضه من فعالي
 لو كان زنبير راجح ببحالي
 طلبك تعبل تو بتر عن خالي
 وطلبك مع تسمع لي واتصل بحالي
 مولاي لا علميا ولا ملجالي
 يا فرغت المضموم فسن الخيالي
 فرج المن بالسجن روزه ابحالي

اقبليني وعين العروق الخيله
 نارت بسماك بانستي البخيله
 يصير اول الوعظاوه هزيله
 حاشي كرم جورك ليضوح خيله
 وزيت انا ببحالي من كل ميله
 فيك ولا زيشاوي نينع له
 ون كان خليت فالالي عصيله
 وتسوف حالي غير منك لو سيله
 ياسائر الصوره وفضي عيله
 عفوك عظيم ليس زنبير عيله
 وطلبك عندي كل كرت زيله
 يا من الخايقي بار حيله
 اللفت يالي عايد زنبير
 يا فارج الشك ولو لي ثقل
 ونوب وفضل وحصن طوبه

في وسط دبابٍ وحيدٍ الحالي
 متروكٍ عالي في بركٍ مقالي
 ولا جننا سبي عليه التكاليف
 وادام تنزرف وتسمو مقالي
 يا سمو بليل حس النماي
 دعا وضرب الموج مثل الجبالي
 يا عصر الفيام هو والليالي
 ارفعوك بسماك يا عظيم الجبالي
 وبحق عذمت قدرتك والجلالي
 وبحق ما نزلت اول اوتالي
 وتزيل كس بايت علينا ثقيله
 ومن على قلب بجوك اجتوالي
 اسرع علينا يا قريب النوالي
 يا فارح الشده بضيق المجالي
 وجر الامور المفضله والجلالي

اظلم ولدي عن نزاره وليلاه
 الحديسيكي لي ولا حد ينسيلاه
 لانت يا فنجي دريكه الليلاه
 عاضاق عبد يدي انا كليلاه
 وصوت ليونس فلبحور لظليلاه
 فوقه وحيت اعونه و
 في قولت كن ولقدر بتعدلاه
 وبحق ما عصيت كاه من فضلاه
 وبحق نورك والخصال الجميله
 تجرني من شر خلقك طويله
 تعظمه فانه سواله رليله
 يا مسكن الروعات سكن
 ولا تجعل الشده لنا طويله
 ورا بعدك بالفزع تعجيله
 عن كل عبد فلم يندعيله

وصلات بريح عذبت السراي
صفوت قره سايه وشا بعد

على نبي وضع اليد عليه
بين المعصوم على كل فيه

وقال الاعراب **تمت** يهدح الفضل بن يحيى السروي

ولو قيل للمعروف ناري اخال صلاي
ولو انفتحت جدي والشمس من رمل عالم
وقال الناس الاثنان صب وبازل
على ان في مثالا كما اذكر السروي
حكى الفضل عن يحيى سماحة خالد
وقام به المعروف شرقا وغربا
الا يا ابا الصباس يا واحد السروي
ليكن تسيير الناس شرقا وغربا

لناري باعلا الصوت يا فضل يا فضل
لاصبح من جدواك قد انقل الرمل
ولت لذك الصب ولبا زل لفضل
وليس الفضل في سماحة مثل
فقامت به التفتوى وقام به لعدت
ولم يكن للمعروف بعد ولا قبل
ويا ملكا خد المولى له سنعل
من اى وانزواجا كاشرهم جنيل

تمت

